

***SEKONIC***  
**DIGITALMASTER**  
**L-758DR**  
**L-758D**  
**L-758** *CINE*

**Návod k obsluze**

## Bezpečnostní opatření

---

Než začnete svůj expozimetr používat, přečtěte si prosím pozorně „Bezpečnostní opatření“, ve kterých naleznete instrukce pro řádné používání přístroje.



### **VAROVÁNÍ**

Označuje riskantní nebo nebezpečné praktiky, které mohou mít za následek zranění nebo usmrcení osob.



### **UPOZORNĚNÍ**

Označuje riskantní nebo nebezpečné praktiky, které mohou mít za následek zranění osob nebo poškození expozimetru.

**POZNÁMKA:** Označuje výstrahu nebo omezení týkající se obsluhy. Přečtěte si důkladně text poznámky, který vám pomůže vyvarovat se nesprávného užívání.

**Reference** Obsahuje užitečné informace a odkazuje na související funkce, které by mohly být užitečné při ovládání. Doporučujeme tyto reference pečlivě prostudovat.

---



### **VAROVÁNÍ**

- Expozimetr prosím uložte na místo, kde bude mimo dosah malých dětí a kde nehrozí nebezpečí zachycení řemínku kolem krku a následného zardoušení.
- Krytku synchronizačního konektoru držte mimo dosah malých dětí. Polknutí takto malých předmětů by mohlo způsobit udušení.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně, nezkratujte, nerozebírejte, nezahřívejte a nenabíjejte. Poškozené baterie by mohly způsobit úraz, škody na majetku nebo znečištění životního prostředí.



### **UPOZORNĚNÍ**

- Při manipulaci s expozimetrem vlhkýma rukama, v dešti, v blízkosti vody nebo na velmi vlhkých místech hrozí nebezpečí úrazu elektrickým proudem a poškození přístroje, pokud je použit režim drátového odpálení blesku. Pokud v takovýchto podmínkách používáte režim měření blesku, doporučujeme použít bezdrátový režim nebo režim rádiového odpalování blesku. Je-li expozimetr vystaven vlhkému prostředí nebo dešti, vždy na synchronizační konektor připevněte krytku.
- Nedívejte se skrz hledáček přímo do slunce, mohlo by dojít k poškození zraku.

# Obsah

---

## Bezpečnostní opatření

### Obsah

<b>1. Popis součástí .....</b>	<b>1</b>
1. Součásti expozimetru .....	1
2. Dodávané příslušenství .....	2
<b>2. Popis LCD displeje .....</b>	<b>3</b>
<b>3. Před použitím.....</b>	<b>7</b>
1. Připevnění řemínku .....	7
2. Vložení baterie .....	7
3. Kontrola kapacity baterie .....	7
4. Výměna baterie během měření nebo při používání paměťové funkce .....	8
5. Funkce automatického vypínání.....	8
6. Nastavení citlivosti ISO 1.....	8
7. Nastavení citlivosti ISO 2.....	8
8. Odemčení nebo uzamčení ovládacího kolečka.....	9
9. Nastavení konfigurace tlačítka měření a paměťového tlačítka .....	10
<b>4. Základní operace .....</b>	<b>11</b>
1. Měření dopadajícího světla nebo bodové měření odraženého světla .....	11
2. Nastavení režimu měření .....	12
3. Měření dopadajícího světla .....	13
4. Měření odraženého světla (bodové měření).....	14
<b>5. Měření.....</b>	<b>15</b>
1. Měření okolního světla .....	15
1-1 Režim priority času .....	15
1-2 Režim priority clony.....	17
1-3 EV režim .....	18
1-4 Kinematografie.....	19
2. Měření elektronického blesku.....	21
2-1 Režim blesku synchronizovaného kabelem .....	21
2-2 Režim bezdrátového blesku s automatickým nulováním.....	22

---

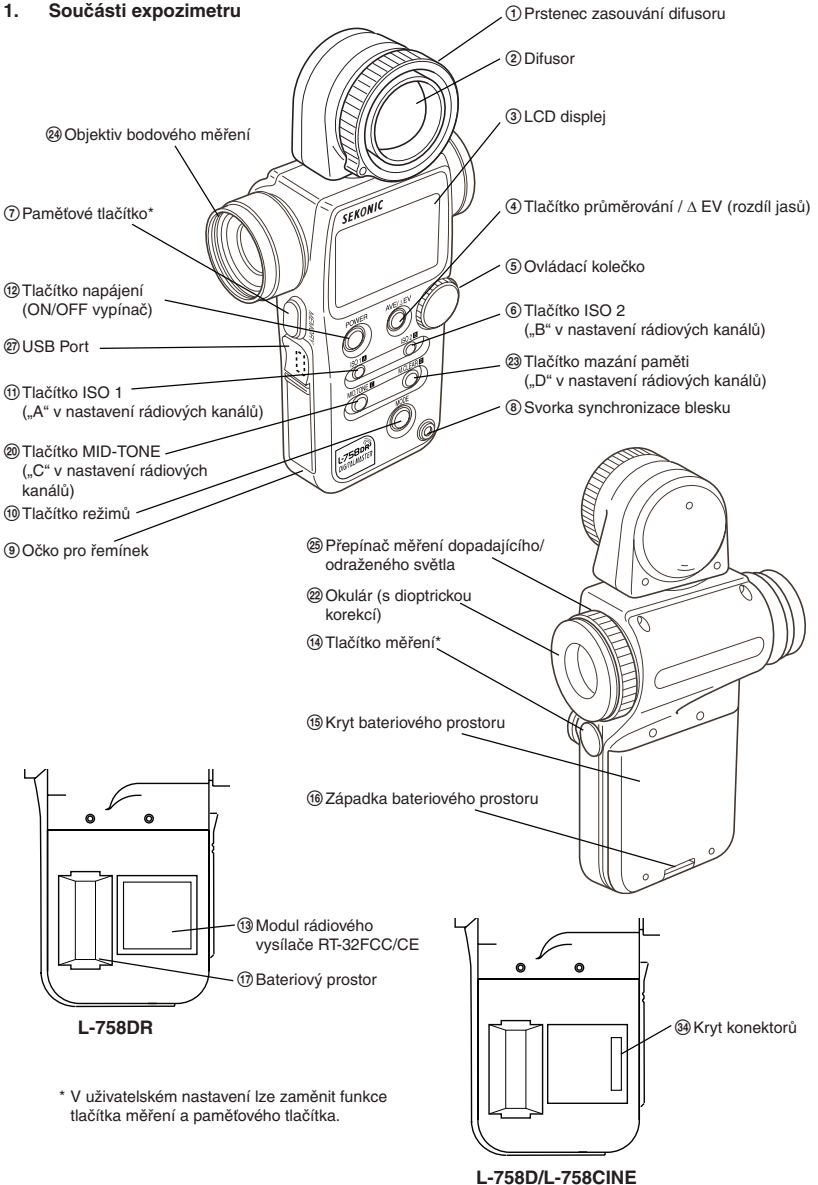
2-3	Režim kumulativního měření záblesků synchronizovaných kabelem .....	24
2-4	Režim kumulativního měření záblesků synchronizovaných bezdrátově .....	25
2-5	Funkce analyzování blesku .....	27
2-6	Rádiové odpálení bezdrátového blesku .....	28
<b>6.</b>	<b>Pokročilé funkce .....</b>	<b>31</b>
1.	Paměťová funkce .....	31
2.	Funkce průměru .....	32
3.	Funkce kontrastu .....	32
4.	Jak pomocí expoziometru měřit dopadající osvětlení (LUX nebo FC) (L-758DR/758D) .....	34
5.	Jak pomocí expoziometru měřit odražený jas (cd/m <sup>2</sup> nebo FL) (L-758DR/758D) ....	35
6.	Jak použít funkci kompenzace expozice .....	36
7.	Jak použít funkci kompenzace kalibrace .....	37
8.	Kompenzace filtrů .....	38
8-1	Kompenzace filtrů (1) .....	38
8-2	Kompenzace podle vyznačeného faktoru filtru (2) (pouze L-758CINE) .....	39
9.	Funkce uživatelských nastavení .....	40
<b>7.</b>	<b>Vytváření expozičních profilů fotoaparátu .....</b>	<b>42</b>
1.	Testování kalibrace pro expoziční profily .....	42
2.	Vkládání cílových testovacích dat .....	44
2-1	Softwarová aplikace .....	44
2-1-1	Popis programu .....	44
2-2	Manuální zadání profilu .....	45
3.	Jak používat režim expozičních profilů .....	48
3-1	Výběr expozičního profilu fotoaparátu .....	48
3-2	Analogová stupnice .....	48
3-2-1	Stupnice clony .....	48
3-2-2	EV stupnice .....	48
3-2-3	Tlačítko MID.TONE .....	49
<b>8.</b>	<b>Volitelné příslušenství .....</b>	<b>52</b>
<b>9.</b>	<b>Technické údaje .....</b>	<b>54</b>

---

<b>10.Péče o přístroj a údržba.....</b>	<b>56</b>
<b>V souladu s FCC &amp; IC.....</b>	<b>57</b>

# 1. Popis součástí

## 1. Součásti expozimetru



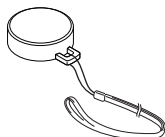
# 1. Popis součástí

## 2. Dodávané příslušenství

- 24 Krytka synchronizačního konektoru



- 26 Krytka objektivu (Přípevněná k expozimetru)



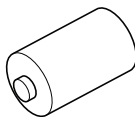
- 28 CD-ROM se software (Software pro přenos dat, USB ovladač, Návod k obsluze a průvodce softwarem)



- 30 Stručný průvodce (v japonštině/angličtině)



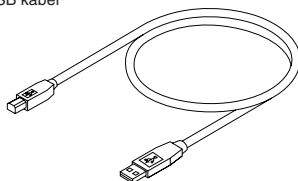
- 32 Baterie (CR-123A)



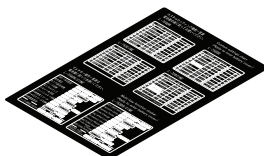
- 25 Řemínek



- 27 USB kabel



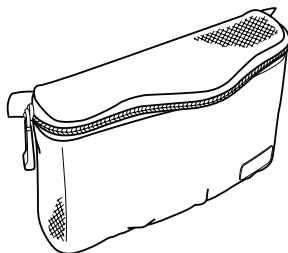
- 29 Samolepky pro multi-klávesové ovládání a CS (Custom Setting = uživatelské nastavení)



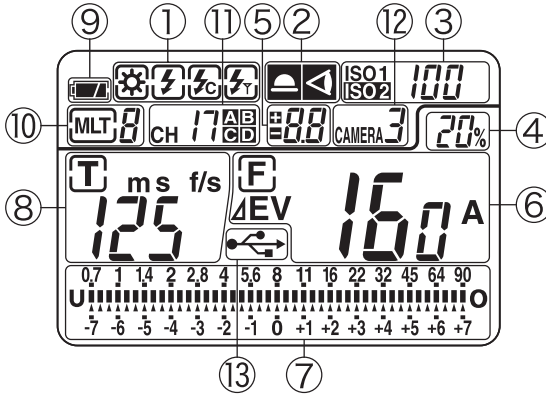
- 31 Návod k obsluze



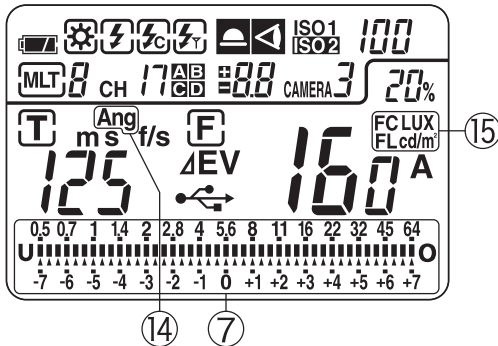
- 33 Měkké pouzdro



## LCD modelů L-758DR/L-758D



## LCD modelu L-758CINE



## POZNÁMKA

Pro názornost jsou na nákrese displeje vyobrazeny všechny symboly a údaje najednou. Ve skutečnosti se během normálního provozu nezobrazují všechny ikony současně tak, jak je vyobrazeno na ilustraci.

## Automatický elektro-luminiscenční displej (EL)

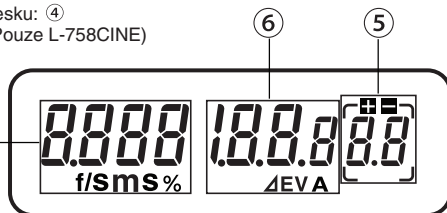
- Při slabém osvětlení (EV 6 nebo méně) bude celý displej osvětlen zeleným podsvícením.
- V režimu bezdrátového blesku nebo režimu bezdrátového rádiového spouštění nebude LCD displej automaticky osvětlen.
- Elektro-luminiscenční podsvícení se po 20 vteřinách nečinnosti automaticky vypne.



## 2. Popis LCD displeje




### Zobrazení v hledáčku

Při nastavování: ⑧  
Analyzování blesku: ④  
Jas:  $c_d$  /  $F_L$  (Pouze L-758CINE)



- ① Symboly režimu měření
  - Okolní světlo (viz strana 15)
  - Auto nulování bezdrátového blesku (viz strana 22)
  - Drátový blesk (viz strana 21)
  - Režim rádiového spouštění bezdrátového blesku (viz strana 28)
- ② Symboly režimu měření dopadajícího světla / bodového měření odraženého světla (viz strana 11)
  - Objeví se v režimu dopadajícího světla
  - Objeví se v režimu odraženého světla
- ③ Zobrazení ISO (viz strana 8)
  - ISO 1** Zobrazuje nastavení ISO 1
  - ISO 2** Zobrazuje druhé nastavení ISO při stisku tlačítka ISO 2
- ④ Indikátor analyzování blesku (viz strana 27)
  - %** 0 až 100% v krocích po 10% (procentuální podíl blesku na celkové expozici)
- ⑤ Zobrazení +/- expozice/ kompenzace kalibrace (viz strana 36)
  - +/-** Kompenzace expozice – objeví se v horní části hlavního LCD.
  - +/-** Kompenzace kalibrace – objeví se pouze v režimu nastavení kalibrace.
- ⑥ Digitální hodnota clony, prioritá clony, rozdíl jasů v EV, funkce průměru, zobrazení EV
  - F** Objeví se, když je vybrán režim priority clony (viz strana 17)
  - ΔEV** Objeví se při použití funkce kontrastu (viz strana 32)
  - A** Objeví se při použití funkce Průměr a Kontrast (viz strana 32)
  - EV** Objeví se při použití EV režimu (viz strana 18)

## 2. Popis LCD displeje

- ⑦ Analogová stupnice  
Zobrazuje naměřené hodnoty jako symboly na stupnici clony nebo na stupnici rozsahu expozičních čísel (EV). Škála je odstupňována po celých stupních nebo 1/3 stupně. Spolu se stupnicí se zobrazují také hodnoty uložené v paměti a průměr z uložených hodnot.
- Stupnice clony (vrchní stupnice) se zobrazuje ve všech režimech kromě režimu priority clony. f 0,7 až f 90 v celých clonových číslech se zobrazuje ve všech režimech kromě režimu priority clony (L-758)  
f 0,5 až f 64 v celých clonových číslech se zobrazuje ve všech režimech kromě režimu priority clony (L-758CINE).
  - EV stupnice (spodní stupnice) se zobrazuje ve všech režimech kromě režimu kumulativního měření záblesků. V režimu priority clony či v jiném vybraném režimu se na displeji zobrazí rozsah +/- 7 expozic od střední hodnoty (Mid.Tone - 0).
  - Zobrazení hodnot na stupnici
    - Symbol zobrazený pod stupnicí clony nebo nad stupnicí expozice (podle toho, jaká stupnice byla zvolena) indikuje poslední naměřené/zapamatované/průměrné hodnoty a hodnotu rozdílu jasů.
    - U Objeví se, pokud je hodnota pod spodní mezí zobrazovaného rozsahu
    - ⏏ Bliká, pokud je hodnota pod spodní hranicí měřitelnosti
    - O Objeví se, pokud je hodnota nad horní mezí zobrazovaného rozsahu
    - ⏏ Bliká, pokud je hodnota nad horní hranicí měřitelnosti
    - ▲ Symboly dynamického rozsahu / bodu klipování  
Indikuje dynamický rozsah a body klipování pro vybraný expoziční profil fotoaparátu.
- ⑧ Indikátor priority závěrky, zobrazení rychlosti závěrky pro fotografii nebo počet snímků za vteřinu (f/s) pro kinematografii.
-  Objeví se, když je vybrán režim priority závěrky (T) (viz strana 15)
  - m** Objeví se, když je expoziční čas (rychlost závěrky) zobrazen v minutách
  - s** Objeví se, když je expoziční čas uveden v celých vteřinách
  - f/s** Objeví se, když je kinematografická rychlost nastavena ve snímcích za vteřinu (viz strana 19)
- ⑨ Indikátor energie baterie (viz strana 7)
- ⑩ Indikátor Paměti / Vícenásobného blesku
-  Objeví se, když je vybrán režim kumulativního měření vícenásobného blesku a zobrazuje počet změřených a sečtených záblesků (viz strana 24)
  - m 9** Objeví se při ukládání do paměti a udává počet údajů uložených v paměti (viz strana 31)
- ⑪ Zobrazení kanálu rádiového spouštění a jednotlivých zón (Quad-triggering) (viz strana 28)
- CH 17** Čísla rádiových kanálů pro spouštění blesků
  - A B C D** Výběr zóny (Quad-triggering)
- ⑫ Zobrazení vybraného profilu fotoaparátu
- ⑬ Symbol USB
-  Objeví se, když je mezi expozimetrem a počítačem zapojen USB kabel.

## 2. Popis LCD displeje

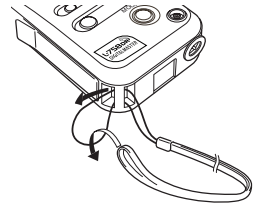
---

- ⑭ Úhel závěrky (L-758CINE)  
**Ang** Objeví se, když je úhel závěrky nastaven na jinou hodnotu než 180 stupňů (viz strana 19)
- ⑮ Značka intenzity osvětlení / značka jasu (L-758CINE)  
**FC** Objeví se, když je vybrána jednotka osvětlení Foot-Candle  
**LUX** Objeví se, když je vybrána jednotka osvětlení Lux  
**FL** Objeví se, když je vybrána jednotka jasu Foot-Lambert  
**cd/m<sup>2</sup>** Objeví se, když je vybrána jednotka jasu cd/m<sup>2</sup>

## 3. Před použitím

### 1. Připevnění řemínku

Řemínek ⑯ připevněte tak, že očkem ⑨ na přístroji protáhnete tenký konec řemínku a takto vzniklým poutkem protáhnete druhý konec řemínku.

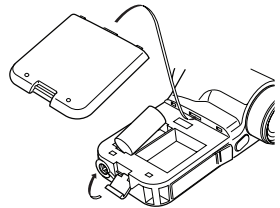


#### VAROVÁNÍ

- Řemínek držte mimo dosah malých dětí, které by se mohly při omotání řemínku kolem krku uškrtit.

### 2. Vložení baterie

1. Budete potřebovat jednu lithiovou baterii CR123A 3,0V (příložená).
2. Otevřete západku bateriového prostoru ⑰ a odejměte kryt bateriového prostoru ⑱.
3. Vložte baterii. Dodržujte polaritu vyznačenou symboly + a – na dně bateriového prostoru ⑲.
4. Jazyčky krytu bateriového prostoru zasuňte do prohlubni v těle přístroje a přitisknutím zavřete západku bateriového prostoru.



#### POZNÁMKA:

- Má-li být přístroj i nadále odolný proti povětrnostním vlivům, dejte pozor, aby se na gumovém těsnění nezachytily nečistoty a dbejte na to, aby nedošlo k poškození těsnění.
- Pokud nebude expozimetr delší dobu používán, vyjměte baterii. Baterie by mohla vytéct a přístroj poškodit. Zajistěte řádnou likvidaci vypotřebovaných baterií.
- Pokud se nerozsvítí LCD displej, zkontrolujte, zda není baterie vybitá a zda není převrácená polarita baterie.
- Modely L-758D/L-758CINE mají konektor pro zásuvný modul rádiového vysílače. Pokud nebudete rádiový vysílač instalovat, neodnímejte kryt tohoto konektoru. V opačném případě by mohla být deska plošných spojů vystavena statické elektřině. Vývoj statické elektřiny by mohl poškodit elektroniku expozimetru.

### 3. Kontrola kapacity baterie

- Když je vypínač ⑳ v poloze ON (zapnuto), objeví se na displeji indikátor energie baterie.



(Zobrazen) Baterie je v pořádku.



(Zobrazen) Baterie je téměř vybitá. Připravte si baterii na výměnu.



(Bliká) Vyměňte baterii.

#### Reference:

- Pokud bezprostředně po zapnutí LCD obrazovka zhasne, je to známka úplného vybití baterie. V takovém případě baterii ihned vyměňte. Doporučujeme mít po ruce vždy náhradní baterii.
- Náhradní baterii je možné uložit ve vyhrazeném prostoru v pouzdru L-758DR (viz samolepka „OPEN END TO BACK“).
- Provedené testy prokázaly životnost baterie přibližně 60 hodin kontinuálního provozu za normální teploty.
- Baterie dodávaná spolu s expozimetrem nemusí dosáhnout výše uvedené životnosti z důvodu neznámé doby a podmínek skladování před prodejem zařízení.

## 3. Před použitím

### 4. Výměna baterie během měření nebo při používání paměťové funkce

1. Před výměnou baterie vždy vypněte napájení. Pokud baterii vyjmete při zapnutém napájení, dojde ke ztrátě naměřených hodnot a nastavení uložených v paměti.
2. Pokud se po výměně baterie nebo během měření objeví na displeji zvláštní obrazovky (zobrazení, která nebyla nastavena), nebo přístroj nereaguje na stisk tlačítek, vyjměte baterii, vyčkejte nejméně 10 vteřin a poté vraťte baterii zpět. Tak umožníte automatický reset softwaru.




**VAROVÁNÍ:**

- Baterie nikdy nevhazujte do ohně, nezkratujte, nerozebírejte, ani nezahřívajte. Poškozené baterie by mohly způsobit úraz, škody na majetku nebo znečištění životního prostředí.

**POZNÁMKA:**

- Mezi zapnutím a vypnutím doporučujeme dodržet třívteřinovou pauzu, aby nedošlo k poškození expozimetru.



### 5. Funkce automatického vypínání

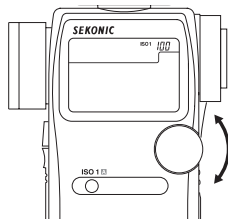
1. Z důvodu úspory energie baterie se přibližně po 20 minutách nečinnosti expozimetr sám automaticky vypne.
2. Ať přístroj vypne funkce automatického vypínání, nebo jej vypnete stiskem vypínače , jsou nastavení a naměřené hodnoty uloženy v paměti. Když poté znovu zapnete napájení, zobrazí se poslední nastavení.

Reference:


- Napájení se vypne automaticky po 1 minutě, pokud je tlačítko vypínače stisknuto a drženo stisknuté.
- Dobu do automatického vypnutí lze nastavit v uživatelských nastaveních. (Podrobnosti viz strana 40)

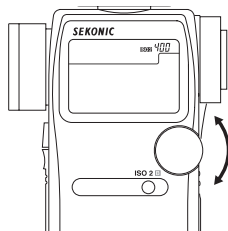
### 6. Nastavení citlivosti ISO 1

1. Podržte stisknuté tlačítko ISO1  a otáčením ovládacího kolečka  vyberte požadovanou citlivost.
2. Citlivost ISO můžete také změnit po provedení měření. Nová hodnota se zobrazí automaticky.



### 7. Nastavení citlivosti ISO 2

1. Tato funkce je užitečná při používání různých ISO citlivostí (film nebo digitální médium), Polaroidu pro zhotovení náhledů, nebo pro korekci expozice (při použití filtru, mezikroužků, měchů, nebo jiného fotoaparátu, atd.).
2. Podržte stisknuté tlačítko ISO2  a otáčením ovládacího kolečka vyberte požadovanou citlivost.
3. Jakmile je druhá citlivost nastavena, lze po provedení měření zobrazit stiskem tlačítka ISO2 hodnoty platné pro druhou ISO citlivost.
4. Druhou ISO citlivost můžete také změnit po provedení měření. Nová hodnota se zobrazí automaticky.



Reference:

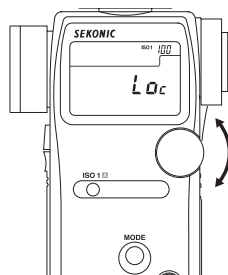
- Funkce uživatelského nastavení (strana 40) umožňuje provést následující nastavení:
  1. Je možné nastavit ISO 2 pro kompenzaci filtru. Tyto hodnoty lze nastavit v rozsahu  $\pm 5$  EV v krocích po 1/10 a zobrazují se v oblasti vyhrazené pro ISO 2.
  2. Kompenzace podle faktoru filtru vám umožňuje nastavit sedm typů filtrů často používaných v kinematografii. (Filtry Kodak Wratten ) (pouze L-758CINE)

### 3. Před použitím

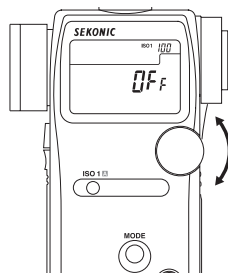
#### 8. Odemčení nebo uzamčení ovládacího kolečka

1. Podržte tlačítko režimu (10) a tlačítko ISO1 (11) a na displeji se objeví „LOC“, indikující uzamčení ovládacího kolečka. Poslední měření je podrženo až do uvolnění zámku, i přes náhodné pohnutí ovládacím kolečkem (5).

Pokud je však stisknuto tlačítko měření (14), zobrazí se výsledek nového měření se stejným uzamčeným nastavením.



2. Chcete-li uvolnit zámek ovládacího kolečka, proveďte stejnou operaci jako při zamykání ovládacího kolečka: podržte tlačítko režimu a tlačítko ISO1. Objeví se „Off“, indikující odemčení ovládacího kolečka.



#### Reference:

- Pokud při zamčeném ovládacím kolečku vypnete napájení expozimetru nebo se aktivuje automatické vypnutí, bude po opětovném zapnutí přístroje zámek ovládacího kolečka stále aktivní.

### 3. Před použitím

#### 9. Nastavení konfigurace tlačítka měření a paměťového tlačítka

V režimu uživatelských nastavení (viz strana 40) lze tlačítko měření a paměťové tlačítko nastavit následujícím způsobem.

1. Pro měření dopadajícího světla

Tlačítko měření a paměťové tlačítko jsou nastavena ve standardní konfiguraci. (Popsané na straně 1 v oddíle „Součásti expozimetru“). Ujistěte se prosím, že je v uživatelských nastaveních nastavena výchozí hodnota. (Uživatelský parametr č.17 má hodnotu 0).



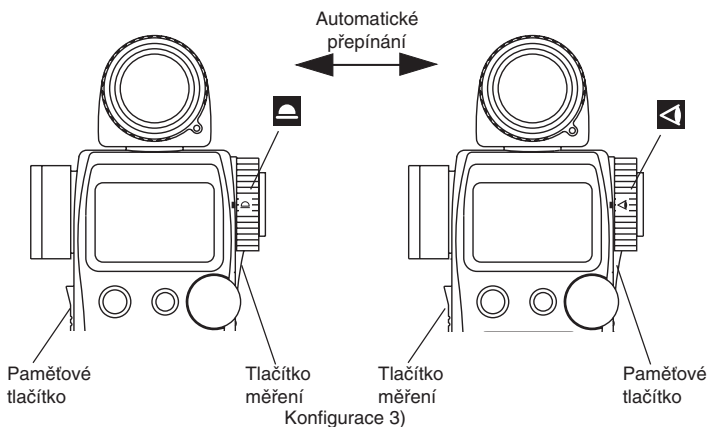
2. Pro bodové měření odraženého světla

Pokud vám standardní konfigurace tlačítek pro bodové měření nevyhovuje, lze funkce těchto tlačítek zaměnit. V režimu uživatelského nastavení nastavte uživatelský parametr č. 17 na hodnotu 1.






3. Pro současné měření dopadajícího a odraženého (bodové měření) světla

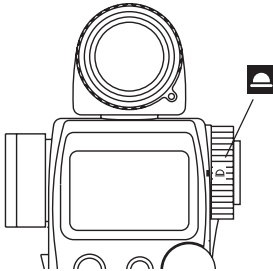
Můžete zvolit automatické přepínání funkce tlačítek podle použité metody měření světla. V režimu dopadajícího světla mají tlačítka konfiguraci 1), zatímco v režimu odraženého světla mají tlačítka konfiguraci 2). Chcete-li zvolit toto nastavení, nastavte prosím v režimu uživatelských nastavení parametr č.17 na hodnotu 2.



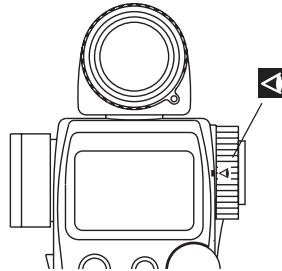
## 4. Základní operace

### 1. Měření dopadajícího světla nebo bodové měření odraženého světla



1. Chcete-li nastavit měření dopadajícího světla nebo bodové měření odraženého světla, otočte selektor režimu měření  na okuláru do požadované polohy (značka  nebo ). Selektor musí ve vybrané pozici zacvaknout.

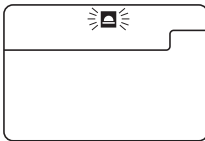


Měření dopadajícího světla



Bodové měření odraženého světla

2. Když vyberete režim měření dopadajícího světla, bude na displeji 10 vteřin blikat značka , vyberete-li režim odraženého světla, bude 10 vteřin blikat značka .





Režim dopadajícího světla



Režim odraženého světla

#### POZNÁMKA:

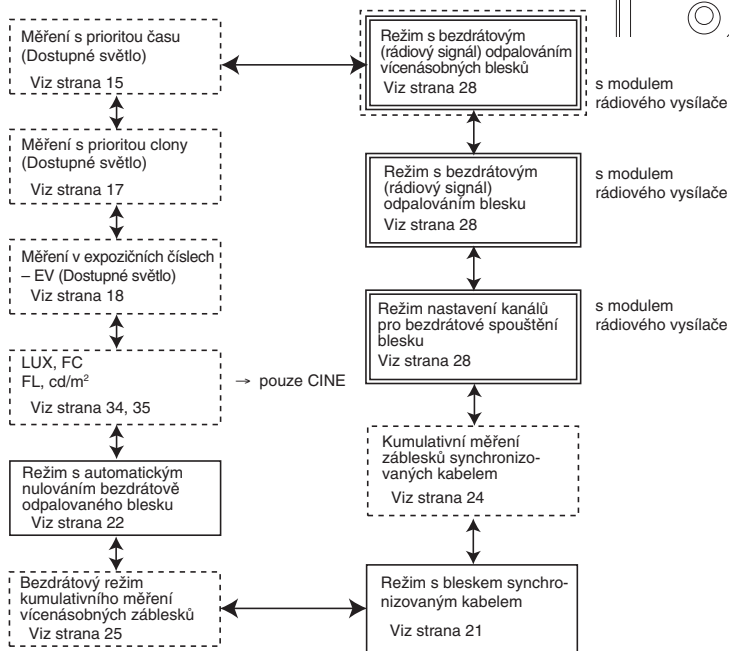
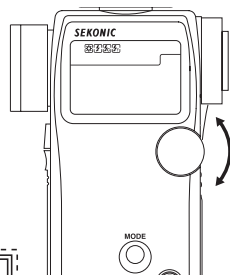
- Před samotným měřením se vždy ujistěte, že je vybrán požadovaný režim měření ( nebo ). Zkontrolujte zobrazenou značku na displeji nebo nastavení selektoru.
- Neotáčejte prstencem objektivu bodového měření. Hrozí jeho poškození.





## 4. Základní operace

### 2. Nastavení režimu měření

1. Stiskněte a podržte stisknuté tlačítko Mode ⑩ a ovládacím kolečkem ⑤ vyberte požadovaný režim. Jednotlivé režimy se přepínají v následujícím pořadí:



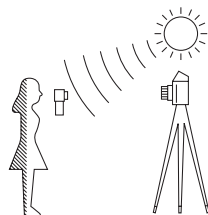
2. Režimy v čárkovaných rámečcích  je možné vybrat pomocí uživatelského nastavení (viz strana 40).
3. Takto orámované režimy  lze navolit pouze u modelu L-758DR. U modelů L-758D a L-758CINE je možné tyto režimy navolit pouze v případě, že je nainstalován volitelný modul rádiového vysílače. (Viz strana 28)
4. Kromě expozičního čísla zobrazuje L-758CINE v režimu dopadajícího světla i hodnoty FC nebo LUX a v režimu měření odraženého světla i hodnoty FL nebo cd/m<sup>2</sup>. (Viz strana 34)

#### Reference:

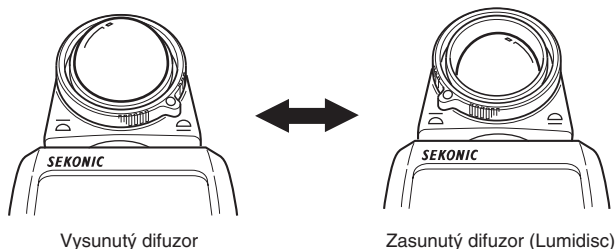
- Dostupným světlem se rozumí stálé osvětlení, např. přirozené (sluneční světlo), žárovky, zářivky atd.
- Bleskovým světlem se rozumí krátký intenzivní záblesk vytvořený elektronickým bleskem nebo bleskovou žárovkou.

### 3. Měření dopadajícího světla

Měření dopadajícího světla lze provádět s vysunutým (Lumisphere) nebo zasunutým (Lumidisc) sférickým difuzorem. Měření by mělo probíhat se sférickým difuzorem orientovaným od snímaného objektu směrem k fotoaparátu.



1. Poloha sférického difuzoru se mění otáčením prstence difuzoru ① (po směru nebo protisměru hodinových ručiček) tak, aby zacvakl v aretované poloze.



2. Vysunutý sférický difuzor (3D měření světla)  
Sférický difuzor ve vysunuté poloze se používá při fotografování osob, budov a jiných trojrozměrných objektů.  
Vlastní měření proběhne v tomto režimu jednoduše tak, že z pozice fotografovaného objektu zacílíte sférický difuzor směrem na fotoaparát (přesněji na směr optické osy jeho objektivu).
3. Zasunutý sférický difuzor (odpovídá funkci plochého difuzoru)  
Sférický difuzor se v této poloze používá při fotografování rukopisů, obrazů a jiných plochých předloh. Lze jej použít i pro měření úrovně osvětlení (strana 34) nebo kontrastu (rozdíl jasů) (strana 32).

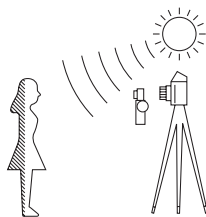
#### POZNÁMKA:

- Pokud bude sférický difuzor v jakékoliv jiné, než aretované poloze, nebude světlo rozptýleno rovnoměrně a výsledky měření nebudou odpovídat skutečnosti.
- Nesnažte se sférický difuzor zasunout ručně, přímým tlakem na něj. Vždy použijte ovládací prsteneček.
- Jestliže dojde k ušpinění sférického difuzoru, očistěte jej měkkým, suchým hadříkem. V žádném případě nepoužívejte k čištění organická rozpouštědla (ředidla, benzin apod.).

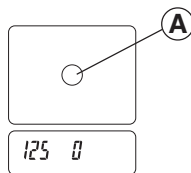
## 4. Základní operace

### 4. Měření odraženého světla (bodové měření)

V tomto režimu se měří intenzita světla (jas) odraženého od měřeného objektu. Režim je vhodný při fotografování vzdálených objektů (například krajin), kdy není možné dojít na místo fotografovaného objektu, nebo při měření objektů, které samy vyzařují světlo (reklamní neónové trubice apod.). Tento způsob je také vhodný pro objekty s vysoce odrazivým nebo průhledným povrchem (vitrážová skla apod.).




1. Měřená oblast se v tomto režimu vybírá umístěním kroužku v hledáčku expozimetru na fotografovaný předmět při pohledu z místa, kde je umístěn fotoaparát.
2. Černý kruh (A) v hledáčku označuje oblast měření a odpovídá zornému úhlu 1°.



(Zobrazení v hledáčku bodového měření)

<Dioptrická korekce>

Otáčením okuláru  si upravte ostrost obrazu tak, abyste při pohledu do hledáčku viděli jasně a čistě záměrný kruh.

<Redukční kroužek (Sluneční clona)> (volitelná výbava)

Ve volitelné výbavě je k dispozici předsádková redukce (30,5mm → 40,5 mm), která umožňuje připevnění předsádek a filtrů. Zjednoduší se tak výpočet správné expozice bez nutnosti zdlouhavých korekčních výpočtů pro polarizační filtry apod. (viz strana 52).

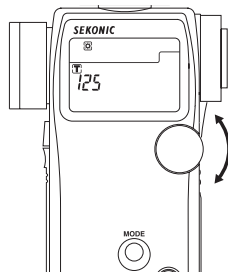
Předsádkovou redukcí lze rovněž použít jako sluneční clonu zabraňující odleskům na objektivu a chybnému měření světla způsobeného oslněním. Chrání také objektiv bodového měření před poškrábáním, znečištěním, apod.

## 1. Měření okolního světla

Při měření okolního dopadajícího světla můžete zvolit režim priority času nebo clony, či EV režim (měření expozičních čísel). Stiskněte a přidržte stisknuté tlačítko režimu ⑩ a ovládacím kolečkem ⑤ vyberte režim měření okolního světla ⑧.

## 1-1 Režim priority času

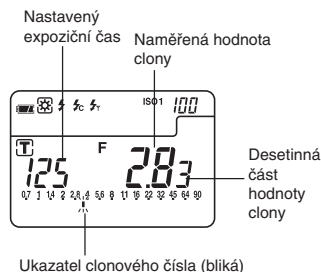
1. Stiskněte a přidržte stisknuté tlačítko režimu ⑩ a ovládacím kolečkem ⑤ vyberte režim priority času ①.



2. Ovládacím kolečkem nastavte požadovanou rychlost závěrky.

3. Stiskem měřicího tlačítka ⑭ naměřte expoziční hodnoty. Měření skončí po uvolnění měřicího tlačítka. Ve stejný okamžik se na displeji objeví optimální clonové číslo.

Expozimetr měří nepřetržitě po celou dobu, kdy je stisknuto měřicí tlačítko, až do jeho uvolnění.

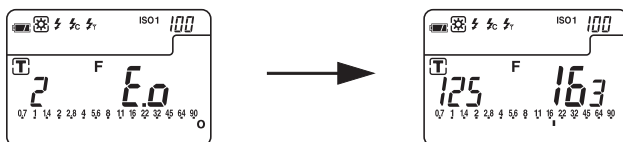


## Reference:

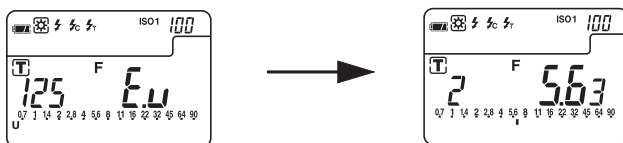
- V uživatelských nastaveních je možné přepínat mezi nastavováním expozičních časů (rychlosti závěrky) po celých stupních, 1/2 nebo 1/3 (viz strana 36).
- Expoziční časy můžete nastavit v rozsahu od 30 minut do 1/8000 sekundy. Po hodnotě 1/8000 lze nastavit také hodnoty 1/200 a 1/400.
- Po provedení měření se zobrazí clonové číslo odpovídající zvolené rychlosti závěrky. Pokud otočením ovládacího kolečka změníte expoziční čas (rychlost závěrky), zobrazí se automaticky clonové číslo odpovídající této nové době expozice.
- Naměřené clonové číslo je na analogové stupnici modelu L-758DR/758D zobrazováno v celých clonových číslech nebo po 1/3 clonového čísla v rozsahu od f/0,7 do 90, zatímco model L 758CINE zobrazuje hodnotu v celých clonových číslech nebo po 1/3 clonového čísla v rozsahu od F0,5 do F64.
- Podržením tlačítka režimu (MODE) a stiskem AVE./ ΔEV můžete vybrat stupnici clony nebo stupnici EV čísel.

## 5. Měření

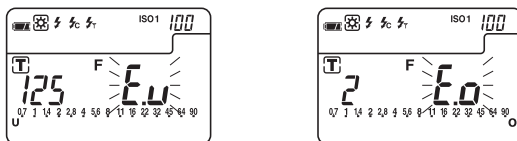
- Pokud kombinace expozičního času a clony přesahuje možnosti zobrazení, objeví se „E.u“ (podexpoze) nebo „E.o“ (přeexpoze)
- ☆ Když se objeví E.O (přeexpoze), znamená to, že je naměřená expoze mimo rozsah zobrazení přístroje. Nastavením kratšího expozičního času pomocí ovládací kolečka můžete nalézt vhodnou kombinaci expozičního času a clony.



- ☆ Když se objeví E.U (podexpoze), znamená to, že je naměřená expoze mimo rozsah zobrazení přístroje. Nastavením delšího expozičního času pomocí ovládací kolečka můžete nalézt vhodnou kombinaci expozičního času a clony.

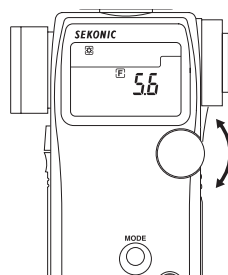


- Blikající symboly „E.u“ nebo „E.o“ indikují, že úroveň osvětlení je mimo měřicí rozsah expozimetru. V tom případě změňte osvětlení.



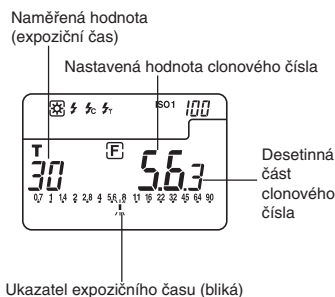
## 1-2 Režim priority clony

1. Stiskněte a přidržeťte stisknuté tlačítko režimu ⑩ a ovládacím kolečkem vyberte režim priority clony  $F$ .
2. Ovládacím kolečkem ⑤ nastavte požadované clonové číslo.



3. Stiskem měřicího tlačítka ⑭ naměříte expoziční hodnoty. Měření skončí po uvolnění měřicího tlačítka. Ve stejný okamžik se na displeji objeví naměřená hodnota (v podobě expozičního času).

Expozimetr měří nepřetržitě po celou dobu, kdy je stisknuto měřicí tlačítko, až do jeho uvolnění.



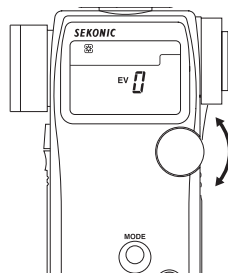
## Reference:

- V uživatelských nastaveních je možné přepínat mezi nastavováním clonových čísel po celých hodnotách, 1/2 nebo 1/3 (viz strana 40).
- Clonu můžete nastavit v rozsahu F0,5 až F161. Mějte prosím na paměti, že při kroku po 1/3 clonového čísla se F0.56 zobrazí jako  $\alpha 6$  a F0.63 jako  $\alpha 6$ .
- Na analogové stupnici se objeví škála expozičních čísel (EV) (Stupnice expozičních časů se nezobrazuje.) Podrobnosti viz strana 48.
- Pokud po provedení měření otočením ovládacího kolečka změňte clonové číslo, zobrazí se automaticky odpovídající expoziční čas.
- Údaje mimo rozsah zobrazení nebo mimo měřitelný rozsah jsou indikovány podobným způsobem, jako v předchozím režimu (viz strana 16).

## 5. Měření

### 1-3 EV režim

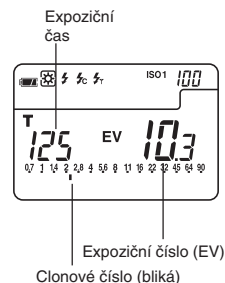
1. Chcete-li aktivovat EV režim, nastavte prosím uživatelský parametr č.5 na hodnotu 1 (viz strana 40).
2. Stiskněte a podržte stisknuté tlačítko režimu ⑩ a ovládacím kolečkem vyberte EV režim **EV**.



3. Stiskem měřicího tlačítka ⑭ naměřte expoziční hodnoty. Měření skončí po uvolnění měřicího tlačítka. Ve stejný okamžik se na displeji objeví naměřená hodnota v podobě expozičního čísla (EV=Exposure value).

Současně se v oblasti pro digitální zobrazení objeví expoziční čas a na analogové stupnici odpovídající clonové číslo.

Expozimetr měří nepřetržitě po celou dobu, kdy je stisknuto měřicí tlačítko, až do jeho uvolnění.

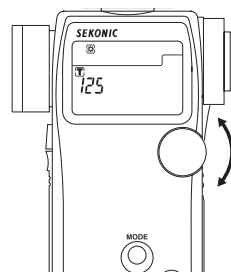


#### Reference:

- EV (Expoziční číslo) je údaj, který logaritmičticky vyjadřuje konstantní množství světla určeného kombinací clony a rychlosti závěrky (expozičního času). Při změně EV o 1 se množství světla zdvojnásobí (nebo zmenší na polovinu).
- Chcete-li zobrazovat EV režim, nastavte prosím uživatelský parametr č.5 na hodnotu 1 (viz strana 40).
- Údaje mimo rozsah zobrazení nebo mimo měřitelný rozsah jsou indikovány podobným způsobem, jako v předchozích případech (viz strana 16).
- Podržením tlačítka režimu (MODE) a stiskem AVE./ ΔEV můžete vybrat stupnici clony nebo stupnici EV čísel.

## 1-4 Kinematografie

1. Stiskněte a přidržte stisknuté tlačítko režimu **⓫** a ovládacím kolečkem **Ⓞ** vyberte režim priority času pro měření okolního světla **T**.



2. Otáčením ovládacího kolečka vyberte snímkovou frekvenci pro kameru, kterou budete používat. Snímková frekvence se zobrazí po 1/8000, 1/200 a 1/400 a její jednotkou jsou snímky za vteřinu (f/s).

[L-758DR/758D]

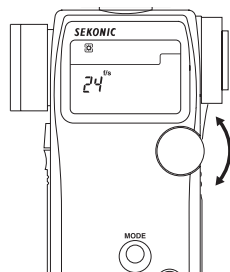
Zobrazí se následující snímkové frekvence:

2, 3, 4, 6, 8, 12, 16, 18, 24, 25, 30, 32, 36, 40, 48, 50, 60, 64, 72, 96, 120, 128, 150, 200, 240, 256, 300 a 360 f/s.

[L-758CINE]

Zobrazí se následující snímkové frekvence:

1, 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 24, 25, 30, 32, 36, 40, 48, 50, 60, 64, 72, 75, 90, 96, 100, 120, 125, 128, 150, 180, 200, 240, 250, 256, 300, 360, 375, 500, 625, 750 a 1000 f/s.



3. Úhel otevření závěrky, ze kterého vycházejí výše uvedené hodnoty, je 180°. Pokud má vaše filmová kamera jiný úhel otevření závěrky, proveďte následující korekci nastavení ISO citlivosti (pouze L-758DR/758D).

Úhel závěrky	Míra korekce ISO citlivosti
160 stupňů	-1/3
220 stupňů	+1/3

\* Příklad korekce

-1/3: Snížení ISO citlivosti o 1/3 stupně, například: ISO 80 – 1/3 stupně = ISO 64

+1/3: Zvýšení ISO citlivosti o 1/3 stupně, například: ISO 80 + 1/3 stupně = ISO 100



## 5. Měření

### 4. Nastavení úhlu závěrky (pouze L-758CINE)

Při současném stisku tlačítka režimu **Ⓜ** a tlačítka ISO2 **Ⓢ** je možné pomocí ovládacího kolečka nastavit úhel závěrky.

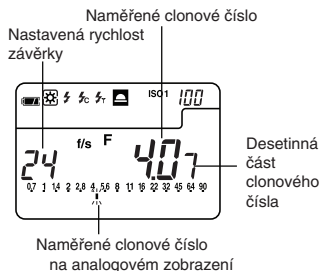
Poznámka:

- Úhel závěrky: Úhel je možné nastavit v rozsahu  $1^\circ$  až  $10^\circ$  (v krocích po  $1^\circ$ ),  $15^\circ$  -  $270^\circ$  (v krocích po  $5^\circ$ ) a také na hodnoty  $12^\circ$ ,  $17^\circ$ ,  $22^\circ$ ,  $144^\circ$  a  $172^\circ$ .
- Pokud je úhel závěrky nastaven na jinou hodnotu než  $180^\circ$ , zobrazuje se na displeji nepřetržitě symbol „Ang“.
- Současným stiskem tlačítka režimů (MODE) a tlačítka ISO2 si můžete ověřit nastavený úhel závěrky, protože jinak se tento údaj na displeji nezobrazuje.

Reference:

- Toto nastavení je platné pouze v případě, že je rychlost závěrky nastavena na zobrazování snímkové frekvence (f/s).

- ### 5. Stiskem měřicího tlačítka **Ⓜ** proveďte měření.
- Měření ukončíte puštěním tlačítka. Zobrazí se naměřená hodnota (clonové číslo). Při stisku měřicího tlačítka provádí přístroj nepřetržitě měření, dokud tlačítko nepustíte.



Reference:

- Podržením tlačítka režimu (MODE) a stiskem AVE./  $\Delta$ EV můžete vybrat stupnici clony nebo stupnici EV čísel.
- Naměřené clonové číslo je na analogové stupnici modelu L-758DR/758D zobrazováno v celých clonových číslech nebo po  $1/3$  clonového čísla v rozsahu od  $f/0,7$  do 90, zatímco model L-758CINE zobrazuje hodnotu v celých clonových číslech nebo po  $1/3$  clonového čísla v rozsahu od  $F0.5$  do  $F64$ .
- Údaje mimo rozsah zobrazení nebo mimo měřitelný rozsah jsou indikovány podobným způsobem, jako v předchozích případech (viz strana 16).

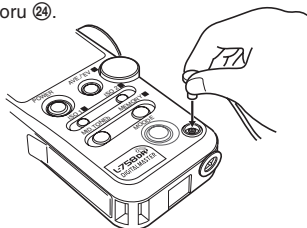
## 2. Měření elektronického blesku

Měření blesku je možné uskutečnit v následujících režimech: blesk synchronizovaný kabelem, bez kabelu, režim rádiového odpalování blesku (kumulativní nebo nekumulativní měření). Při měření záblesků se na displeji zobrazuje expoziční čas a clonové číslo (hodnota zohledňující celkové osvětlení složené z okolního světa a světla záblesku). Hodnoty popisující intenzitu okolního světla a intenzitu záblesku jsou na analogové ose displeje zobrazeny jednak každá zvlášť a také v součtu. Kromě toho se současně zobrazuje podíl světla blesku na celkovém osvětlení (v krocích po 10%). Hodnota pro blesk je zobrazena jako blikající značka nad analogovou stupnicí. (Podrobnosti viz strana 27.)

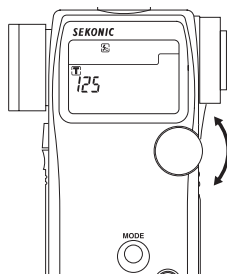
### 2-1 Režim blesku synchronizovaného kabelem

Propojte expozimetr s bleskem pomocí synchronizačního kablíku. Po měření nezapomeňte vrátit na své místo krytku synchronizačního konektoru ⑭.

1. K synchronizační svorce ⑭ na expozimetru připojte kablík pro synchronizaci blesku.

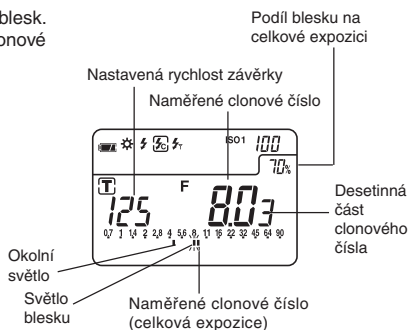


2. Podržte stisknuté tlačítko režimu ⑩ a otáčením ovládacího kolečka ⑤ vyberte režim kabelem synchronizovaného blesku ⑬.



3. Otáčením ovládacího kolečka nastavte rychlost závěrky (expoziční čas). Při nastavování rychlosti závěrky nejprve zkontrolujte nastavení a ověřte, zda korespondují s nastavením a parametry fotoaparátu.

4. Stiskem měřicího tlačítka ⑭ odpalte blesk. Zobrazí se naměřená hodnota (clonové číslo).



## 5. Měření



### VAROVÁNÍ:

- Krytku synchronizačního konektoru uložte mimo dosah malých dětí, které by mohly krytku spolknout nebo se jí udusit.



### UPOZORNĚNÍ:

- Hrozí nebezpečí úrazu elektrickým proudem, pokud s expozimetrem manipulujete vlhkými rukama, za deště, na místech vystavených stříkající vodě nebo v prostředí s vysokou vlhkostí. Za takových podmínek doporučujeme používat expozimetr v režimu bezdrátového blesku a nechat krytku synchronizačního konektoru na svém místě.

### POZNÁMKA:




- Elektronický blesk se může odpálit také ve chvíli, kdy připojíte synchronizační kabel nebo stisknete tlačítko napájení.
- Spouštěcí napětí je 2,0 až 400 Voltů. V případě blesků se spouštěcím napětím pod 2,0V použijte k odpalování blesku namísto synchronizačního kabelu bezdrátový režim.
- Pokud měříte světlou bleskové žárovky, nezapomeňte zkontrolovat rozsah synchronizace a nastavit odpovídající rychlost závěrky.

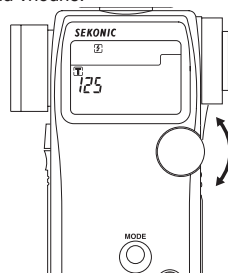
### Reference:

- Prostřednictvím uživatelského nastavení je možné přepínat krok při nastavování rychlosti závěrky mezi celou, 1/2 a 1/3 jednotky. (Viz strana 40.)
- Rychlost závěrky je možné nastavit v rozsahu 30 vteřin až 1/1000 vteřiny. Nad 1/000 vteřiny lze expozimetr nastavit na následující mezilehlé hodnoty: 1/75, 1/80, 1/90, 1/100, 1/200, nebo 1/400.
- Pokud po provedení měření změníte ISO citlivost, zobrazí se nová přepočítaná hodnota clonového čísla.
- Pokud po provedení měření změníte pomocí ovládacího kolečka požadovanou rychlost závěrky, zobrazí se clonové číslo odpovídající nastavené rychlosti závěrky.
- Údaje mimo rozsah zobrazení nebo mimo měřitelný rozsah jsou indikovány podobným způsobem, jako v předchozích případech (viz strana 16).
- Podržetím tlačítka režimu (MODE) a stiskem AVE./ ΔEV můžete vybrat stupnici clony nebo stupnici EV čísel.

### 2-2 Režim bezdrátového blesku s automatickým nulováním

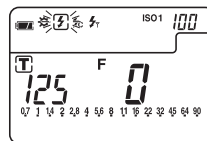
Měření probíhá na základě vyhodnocení zachyceného záblesku. Tento režim měření se používá v případě, že je vzdálenost blesku a expozimetru větší než délka synchronizačního kabelu nebo v případě, kdy není použití synchronizačního kabelu vhodné.

1. Podržte stisknuté tlačítko režimu  a otáčením ovládacího kolečka  nastavte režim automatického nulování bezdrátového blesku .
2. Otáčením ovládacího kolečka nastavte rychlost závěrky. Při nastavování rychlosti závěrky nejprve zkontrolujte nastavení a ověřte, zda korespondují s nastaveními dostupnými na fotoaparátu (synchronizace fotoaparátu s bleskem).

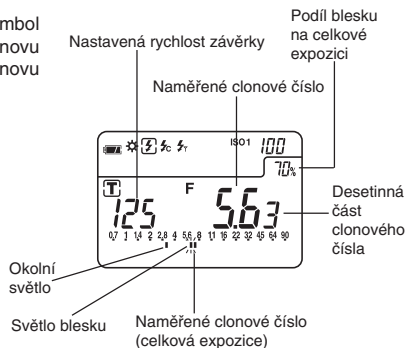


3. Když stisknete tlačítko měření (M), rozblíká se značka režimu (M) a expozimetr je připraven k měření. Režim připravenosti k měření trvá přibližně 90 vteřin.

Během této doby odpalte blesk, aby se mohlo provést měření.



4. Pokud uplyne interval 90 vteřin a symbol (M) přestane blikat, stiskněte znovu tlačítko měření, aby se expozimetr znovu vrátil do stavu připravenosti k měření.



5. Když expozimetr zachytí světlo z blesku, zobrazí se naměřená hodnota (clonové číslo). Po provedení měření symbol (M) i nadále bliká a expozimetr je v připraveném stavu a lze provést nové měření (funkce automatického resetu).

## POZNÁMKY:

- Pokud je při odpálení blesku intenzita záblesku o 8 EV nižší než okolní osvětlení, může expozimetr selhat při detekci záblesku. V takovém případě proveďte měření pomocí synchronizačního kabelu.
- Krátké záblesky při startování zářivkových svítidel a speciální osvětlení mohou být někdy chybně považovány za světlo blesku a mohou být omylem změněny. V takovém případě proveďte měření pomocí synchronizačního kabelu.
- Časový průběh záblesku bleskové žárovky má poněkud pozvolnější křivku a je zde možnost, že expozimetr v režimu bezdrátového měření nedokáže bleskovou žárovku rozeznat. V takovém případě je třeba provést měření v režimu se synchronizací pomocí kabelu.

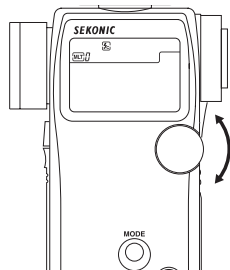
## Reference:

- Jestliže po měření změníte hodnotu rychlosti závěrky, zobrazí se na displeji hodnota clony odpovídající změněné rychlosti závěrky.
- Nastavení rychlosti závěrky je podobné jako v předchozích instrukcích (viz strana 21) pro „režim blesku synchronizovaného kabelu“ v oddíle 2-1.
- Pokud po měření změníte citlivost ISO, zobrazí se nová přepočítaná hodnota.
- Údaje mimo rozsah zobrazení nebo mimo měřitelný rozsah jsou indikovány podobným způsobem, jako v předchozích případech (viz strana 16) popsanych pro „Režim priority času“ v oddíle 1-1.
- Podržetím tlačítka režimu (MODE) a stiskem AVE./ ΔEV můžete vybrat stupnici clony nebo stupnici EV čísel.
- Stativový závit na expozimetru umožňuje expozimetr připevnit na stativ nebo držák světla a v režimu bezdrátového blesku jej umístit na nejvhodnější místo.

## 5. Měření

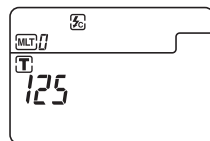
### 2-3 Režim kumulativního měření záblesků synchronizovaných kabelem

Tento způsob měření se používá, když je světlo generované bleskem nedostatečné pro správnou expozici. Opakovaná odpálení blesku lze kumulovat, dokud se nezobrazí požadovaná clona. Počet kumulovaných měření není omezen. Pokud počet nakumulovaných záblesků přesáhne hodnotu 10, zobrazuje se pouze jedna cifra. Displej počítá znovu od nuly (0=10, 1=11, 2=12 atd.). Chcete-li aktivovat kumulativní režim, nastavte prosím uživatelský parametr č.6 na hodnotu 1.



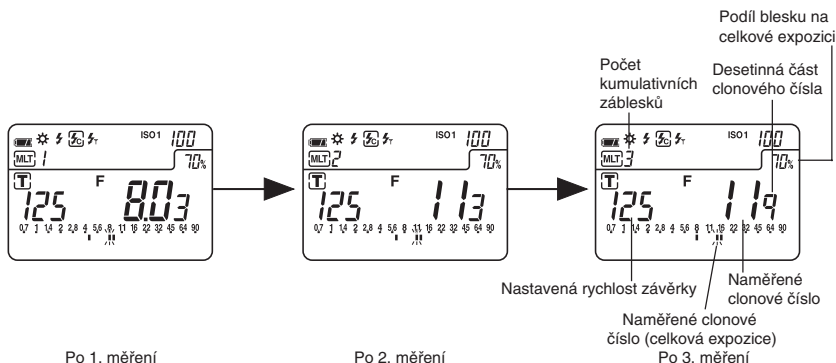
1. Podržte tlačítko režimu ⑩ a otáčením ovládacího kolečka ⑤ vyberte kumulativní režim měření záblesků synchronizovaných kabelem ⑪ MLT.

2. Otáčením ovládacího kolečka nastavte rychlost závěrky. Při nastavování rychlosti závěrky se ujistěte, že vybrané nastavení odpovídá schopnostem fotoaparátu (synchronizace s bleskem).



3. K synchronizační svorce expozimetru ⑧ připojte synchronizační kablík blesku.

4. Stiskem tlačítka měření ⑭ odpalte blesk. Zobrazí se hodnota clonového čísla naměřená v daný okamžik. Při každém zopakování procedury se zobrazí clonové číslo pro akumulované světlo a počet záblesků.



5. Chcete-li vymazat kumulovanou hodnotu, stiskněte tlačítko M.CLEAR ⑳ nebo přepněte do jiného režimu tak, že stisknete tlačítko režimu a otočíte ovládacím kolečkem.

## UPOZORNĚNÍ:

- Hrozí nebezpečí úrazu elektrickým proudem, pokud s expozimetrem manipulujete vlhkými rukama, za deště, na místech vystavených stříkající vodě nebo v prostředí s vysokou vlhkostí.  
Za takových podmínek doporučujeme používat expozimetr v režimu bezdrátového blesku a nechat krytku synchronizačního konektoru na svém místě.

## POZNÁMKA:

- Elektronický blesk se může odpálit také ve chvíli, kdy připojíte synchronizační kabel nebo stisknete tlačítko napájení.
- Při měření světla blesku nezapomeňte zkontrolovat rozsah synchronizace fotoaparátu a nastavit odpovídající rychlost závěrky.
- V případě blesků s nízkým spouštěcím napětím se blesk nemusí odpálit. V takovém případě použijte k odpalování blesku namísto synchronizačního kabelu bezdrátový režim.
- V režimu kumulativního měření blesku nelze zobrazit EV stupnici.




## Reference:

- Nastavení rychlosti závěrky je obdobné jako v předchozích případech (viz strana 22).
- Údaje mimo rozsah zobrazení nebo mimo měřitelný rozsah jsou indikovány podobným způsobem, jako v předchozích případech (viz strana 16) popsaných pro „Režim priority času“ v oddíle 1-1.
- Pokud po provedeném měření změníte citlivost ISO, zobrazí se nová přepočtená hodnota clony.

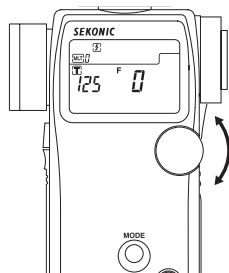
### 2-4 Režim kumulativního měření záblesků synchronizovaných bezdrátově

Tento způsob měření se používá, když je světlo generované bleskem nedostatečné pro správnou expozici. Opakovaná odpálení blesku lze kumulovat, dokud se nezobrazí požadovaná clona. Počet kumulovaných měření není omezen. Pokud počet nakumulovaných záblesků přesáhne hodnotu 10, zobrazuje se pouze jedna cifra. Displej počítá znovu od nuly (0=10, 1=11, 2=12 atd.).

Chcete-li aktivovat kumulativní režim, nastavte prosím uživatelský parametr č.6 na hodnotu 1.

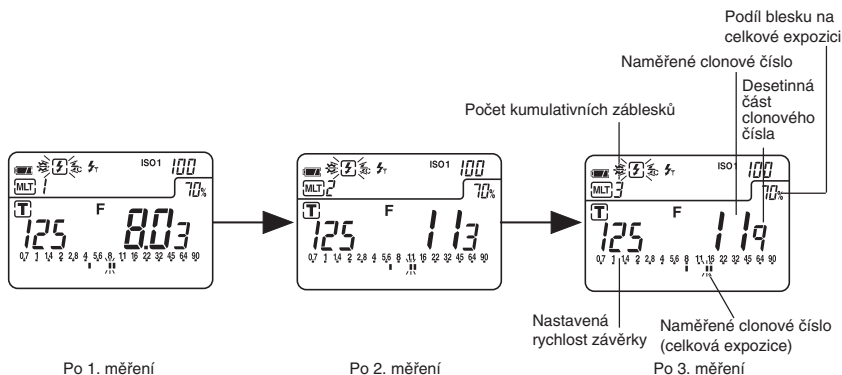
1. Podržte tlačítko režimu  a otáčením ovládacího kolečka  vyberte kumulativní režim měření záblesků synchronizovaných bezdrátově  MLT.

Otáčením ovládacího kolečka nastavte rychlost závěrky. Při nastavování rychlosti závěrky se ujistěte, že vybrané nastavení odpovídá schopnostem fotoaparátu (synchronizace s bleskem).



## 5. Měření

2. Když expozimetr zachytí světlo zblesku, zobrazí se naměřená hodnota (clonové číslo). Při každém dalším odpálení blesku se zobrazí kumulovaná hodnota clony a počet záblesků.



3. Režim připravenosti k měření trvá přibližně 90 vteřin. Pokud uplyne interval 90 vteřin a symbol režimu přestane blikat, stisknete znovu tlačítko měření (14). Dříve naměřená hodnota clony se vynuluje a expozimetr je ve stavu připravenosti k měření.

### POZNÁMKY:

- Pokud je při odpálení blesku intenzita záblesku o 8EV nižší než okolní osvětlení, může expozimetr selhat při detekci záblesku. V takovém případě proveďte kumulativní měření pomocí synchronizačního kabelu.
- Krátké záblesky při startování zářivkových svítidel a speciální osvětlení mohou být někdy chybně považovány za světlo blesku a mohou být omylem změřeny. V takovém případě proveďte kumulativní měření pomocí synchronizačního kabelu.
- Časový průběh záblesku bleskové žárovky má poněkud pozvolnější charakteristiku a je zde možnost, že expozimetr v režimu bezdrátového měření nedokáže bleskovou žárovku rozeznat. V takovém případě je třeba provést kumulativní měření v režimu se synchronizací pomocí kabelu.
- V kumulativním režimu nelze zobrazit EV stupnici.

### Reference:

- Nastavení rychlosti závěrky je podobné jako v předchozích instrukcích (viz strana 22).
- Údaje mimo rozsah zobrazení nebo mimo měřitelný rozsah jsou indikovány podobným způsobem, jako v předchozích případech (viz strana 16) popsaných pro „Režim priority času“ v oddíle 1-1.
- Pokud po měření změníte citlivost ISO, zobrazí se nová přepočítaná hodnota clony.

## 2-5 Funkce analyzování blesku

Při měření světla blesku se na displeji zobrazí rychlost závěrky a hodnota clony (určená celkovým množstvím světla daným součtem okolního osvětlení a světla blesku) a na analogové stupnici se také zobrazí jednotlivé složky (blesk a okolní osvětlení) i celková hodnota osvětlení. Současně se také na displeji zobrazí údaj o procentuálním podílu blesku na celkovém osvětlení (v krocích po 10%). Údaj o procentuálním podílu blesku na celkovém osvětlení je užitečný, když je potřeba dosáhnout požadovaného poměru blesku k okolnímu osvětlení.

## &lt;Příklad&gt;

Za daných podmínek, kdy je světelný výkon blesku 60% a okolního osvětlení 40%, zobrazí displej hodnotu naměřenou pro blesk na analogové stupnici symbolem blikajícím rychleji, než symbol pro hodnotu danou celkovou expozicí.

1. Pro posílení vlivu okolního světla (vytvoření přirozenějších světelných podmínek) zvýšte podíl okolního světla (pomocí ovládacího kolečka  $\odot$ ) tak, že změníte rychlost závěrky na pomalejší (delší doba expozice). Podíl blesku na celkové expozici se sníží (na ilustraci vpravo na 20%). Na analogové stupnici se také ukáže hodnota pro okolní osvětlení o cca 2,5 clonového čísla vyšší než pro samotný blesk. Výsledkem budou snímky fotografované v přirozeném světle, kdy blesk pouze prosvětlí stíny, aniž by byla ve snímku příliš patrná jeho přítomnost.

2. Chcete-li potlačit vliv přirozeného světla, zmenšíte podíl přirozeného světla na celkové expozici tak, že (pomocí ovládacího kolečka) nastavíte vyšší rychlost závěrky (kratší expoziční čas). Posílí se podíl blesku na celkové expozici (na obrázku vpravo na 80%). Na analogové stupnici se také ukáže hodnota pro samotný blesk o cca 1,5 clonového čísla vyšší než pro okolní osvětlení.



## Reference:

- Pomalejší závěrka (delší expoziční čas) umožňuje, aby na film nebo na čip digitálního aparátu dopadlo více okolního světla, rychlejší závěrka omezuje množství dopadajícího okolního světla.
- Výše uvedená nastavení regulují množství okolního světla změnou rychlosti závěrky. Poměr přirozeného světla a světla blesku lze také ovlivnit nastavením blesku (změnou vzdálenosti blesku od fotografovaného objektu nebo změnou intenzity světla blesku). Při použití této metody je třeba při každé modifikaci světla z blesku provést měření znovu.



## 5. Měření

### 2-6 Rádiové odpálení bezdrátového blesku

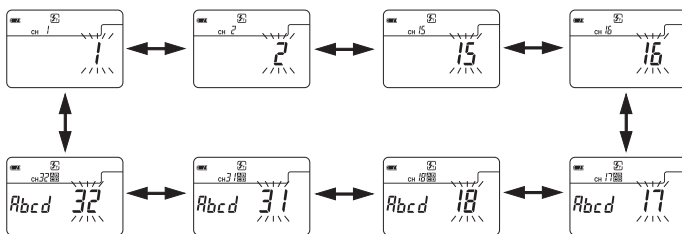
Jestliže je k expozimetru připojen modul rádiového vysílače a k jednomu nebo více elektronickým bleskům je připojen přijímač nebo přijímač/vysílač (PocketWizard®), nabízí expozimetr užitečný systém, který vám umožní bez asistence dalších osob měřit výkon blesku bez potřeby synchronizačního kabelu. Stiskem tlačítka měření odpálíte blesk a současně spustíte režim měření blesku.

L-758DR/758D/758CINE s instalovaným modulem rádiového spouštění RT-32 (vestavěný u L-758DR, volitelný pro L-758D/758CINE) disponuje 32 rádiovými kanály. Kanály 1-16 umožňují odpalování jednotlivých blesků, zatímco kanály 17-32 nabízejí funkci „Selective Quad-Trigging“, kdy jsou jednotlivé kanály rozděleny na 4 podkanály. Vybráním jednoho z těchto čtyřnásobných kanálů (17-32) můžete kontrolovat až 4 zóny osvětlení označeném písmeny A, B, C a D. Vybrání zóny nebo zrušení výběru zóny je velmi snadné díky tlačítkům „Quad-Trigging“ (A, B, C a D). Aby bylo možné odpalovat záblesky jednotlivých blesků v režimu „Quad-Trigging“, musí být elektronický blesk připojen k modulu PocketWizard MultiMax nebo k elektronickému blesku, který má již zabudovaný PocketWizard. PocketWizard Plus nebo Plus II lze spouštět prostřednictvím L-758DR pomocí kanálů 1-4.

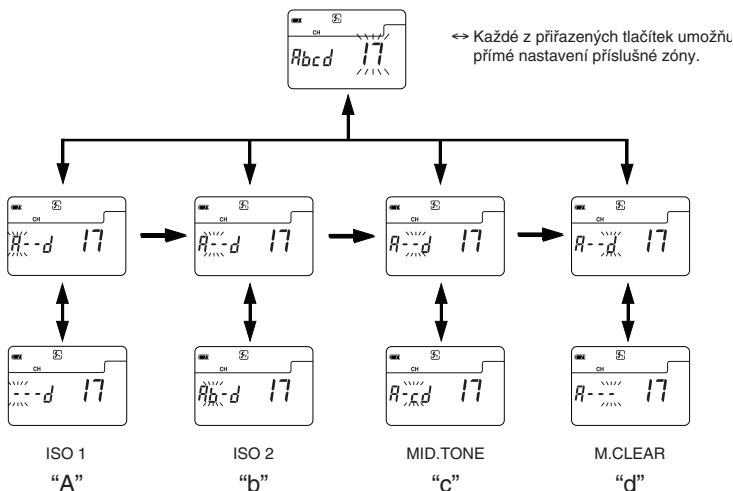
<Příklad s volitelným 32-kanalovým přijímačem>

Pro L-758D/758CINE: Otevřete kryt bateriového prostoru ⑩, odejměte kryt konektoru ④ a instalujte modul rádiového vysílače RT-32 (volitelný) tak, aby konektor odpovídal rozmístění jednotlivých pinů.

1. Při současném stisku tlačítka režimů ⑩ vyberte pomocí ovládacího kolečka ⑤ režim bezdrátového rádiového odpalování blesku.
2. Bude blikat číslo nastaveného kanálu. Pomocí ovládacího kolečka vyberte požadovaný kanál.
3. V režimu nastavování kanálů se v levém horním rohu LCD displeje objeví symbol „ch“ a číslo kanálu. Čísla kanálů (1 až 16 nebo 17 až 32) se zobrazují v oblasti pro zobrazení clonového čísla. Když je číslo kanálu nastaveno na 17 – 32, zobrazí se v oblasti pro zobrazení rychlosti závěrky (T) jednotlivé Quad-Trigging zóny (A, B, C a D). Pokud není provedeno nastavení subkanálů (A,B,C nebo D), objeví se na tomto místě symbol „-“.



4. Pokud vyberete některý z kanálů 17 až 32, objeví se zobrazení umožňující nastavit jednotlivé Quad-Triggering zóny. Stiskem příslušných tlačítek přiřazených jednotlivým zónám můžete každou ze zón aktivovat nebo deaktivovat. Je-li zóna aktivovaná, objeví se na displeji příslušné písmeno zóny. Pokud je zóna deaktivována, zobrazí se namísto jejího písmene symbol „-“.



### ! UPOZORNĚNÍ:

- Není možné aktivovat ovládání v režimu Quad-Triggering, aniž by byl nejprve vybrán některý z kanálů 17 – 32 a Quad-Triggering zóna (A, B, C nebo D).
- Aby se zabránilo poškození zařízení výbojem statické elektřiny, je třeba před manipulací s modulem rádiového vysílače nejprve odvést elektrostatický náboj nashromážděný na vašem těle tak, že se dotknete kovového předmětu (kliky dveří, hliníkového rámu okna, atd.).

5. Po vybrání kanálu a jednotlivých zón stiskněte tlačítko měření (M) pro uložení vašich nastavení. LCD displej přejde automaticky k hlavní obrazovce a aktivuje se režim rádiového spouštění bezdrátového blesku.
6. Ujistěte se, že jsou rádiový přijímač a vysílač nastaveny na stejný kanál. Při stisku tlačítka měření na expozimetru se odpálí blesk a provede se měření světla.

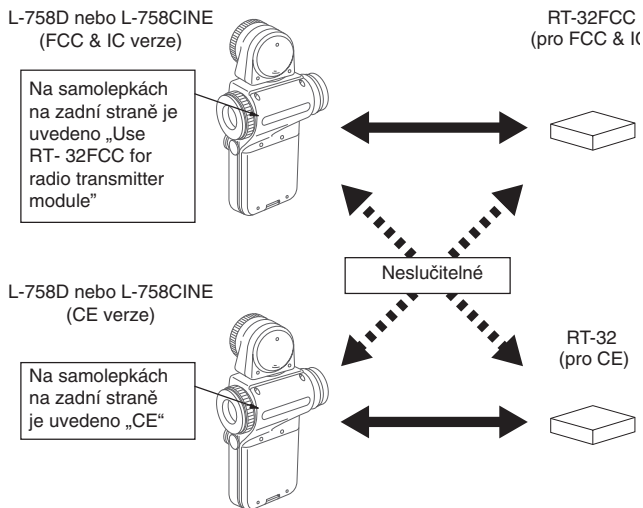
## 5. Měření

Reference:

- Doporučené postupy provozu a ovládání viz příručka rádiového vysílače nebo přijímače.
  - Maximální pracovní dosah systému rádiového spouštění se může lišit v závislosti na umístění vzdáleného přijímače nebo vysílače, orientaci rádiových antén, vzdálenosti od velkých objektů s vysokým obsahem vody nebo od betonových zdí a na dalších faktorech.
1. Ověřte si dosah signálu mezi expozimetrem (vysílačem) a přijímačem.
  2. Expozimetr a přijímače nebo vysílače umístěte v dostatečné vzdálenosti od velkých kovových předmětů, betonu, objektů s velkým obsahem vlhkosti (do této kategorie spadají lidé či stromy) a podobně.
  3. Rádiový přijímač nebo vysílač zajistěte na místě pomocí suchých zipů nebo montážních šroubů. Ujistěte se, že je celá délka antény vysílače nebo přijímače výše než tělo blesku. Zabraňte kontaktu antény vysílače nebo přijímače s kovovými předměty.
  4. V závislosti na okolí se někdy může stát, že přijímač nebude schopen přijmout žádný signál. Příčin může být několik, například odraz signálu od blízkých objektů. Problém lze obvykle vyřešit drobným posunutím expozimetru (vysílače) nebo přijímačů/vysílačů. Dále se ujistěte, že nejsou přijímače nebo vysílače umístěny za objekty, které snadno pohlcují nebo odrážejí rádiové signály například beton, kov, apod.

POZNÁMKA:

- Systém bezdrátového odpalování blesku lze používat pouze v zemích, ve kterých je povoleno veřejné používání příslušné rádiové frekvence. V různých oblastech světa existuje několik různých běžně užívaných frekvenčních pásem. Doporučujeme ověřit vzájemnou kompatibilitu vysílačů a přijímačů.



- Dbejte na to, abyste zakoupili buď RT-32FCC nebo RT-32CE modul podle lokality, ve které jste zakoupili svůj expozimetr. Starší modul RT-32 nelze s L-758D nebo L-758CINE použít.

### 1. Paměťová funkce

V paměti expozimetru lze uchovat až 9 naměřených hodnot odraženého i dopadajícího světla. Paměť lze využít v následujících režimech;

Měření okolního světla: priorita času, priorita clony nebo EV režim

Měření světla elektronického blesku: synchronizace kabelem, bez kabelu, nebo režim rádiového odpalování blesku.

1. Stiskněte tlačítko měření (14) a proveďte měření. Na analogové stupnici bude blikat aktuálně naměřená hodnota.
2. Stiskněte paměťové tlačítko (7) a uložte naměřenou hodnotu v paměti a zapamatovaná hodnota přestane na analogové stupnici blikat. Na LCD displeji se zobrazuje počet hodnot uložených v paměti. Hodnoty uložené v paměti se zobrazují na analogové stupnici. Opakováním této procedury lze do paměti uložit až 9 hodnot.
3. Chcete-li vymazat obsah paměti, stiskněte tlačítko mazání paměti (23) nebo přepněte do jiného režimu měření.

Reference:

- Když stisknete jednou tlačítko mazání paměti (23), vymaže se naposledy zapamatovaná hodnota. Chcete-li vymazat všechny zapamatované hodnoty, podržte stisknuté tlačítko režimu (10) a stiskněte tlačítko mazání paměti.

#### 4. Vyvolání paměti

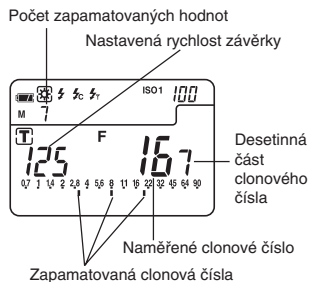
Chcete-li vstoupit do režimu vyvolání paměti, podržte stisknuté tlačítko režimu a stiskněte paměťové tlačítko. Objeví se blikající symbol „M“ a počet uložených měření. Otáčením ovládacího kolečka vyvoláváte jednotlivé zapamatované hodnoty. Chcete-li opustit režim vyvolávání paměti, podržte stisknuté tlačítko režimu a stiskněte znovu paměťové tlačítko. Symbol „M“ a počet uložených měření přestane blikat.

Reference:

- Během režimu vyvolání paměti můžete stiskem tlačítka mazání paměti vymazat právě vyvolanou (zobrazenou) hodnotu.

POZNÁMKA:

- Funkci paměti nelze použít v režimu kumulativního měření blesku.
- Naměřené hodnoty pro desáté nebo další měření je možné zobrazit, nelze je však uložit do paměti.



## 6. Pokročilé funkce

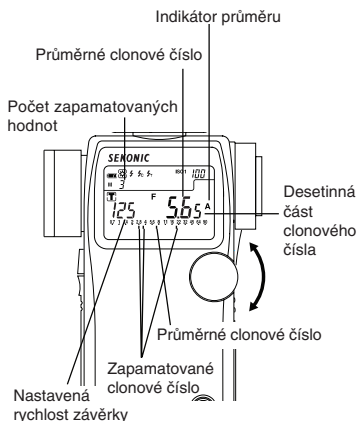
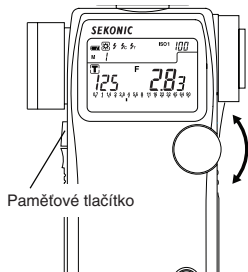
### 2. Funkce průměru

Tato funkce zobrazí průměr až devíti hodnot uložených v paměti.

1. Stiskněte tlačítko měření (14) a proveďte měření. Na analogové stupnici bude blikat aktuálně naměřená hodnota.
2. Stiskněte paměťové tlačítko (7) a uložte naměřenou hodnotu v paměti. Zapamatovaná hodnota přestane na analogové stupnici blikat.
3. Když stisknete tlačítko AVE./ΔEV (4), zobrazí se na LCD průměrná hodnota vypočítaná až z devíti měření. Hodnoty uložené v paměti a zprůměrovaná hodnota se zobrazí na analogové stupnici (průměrná hodnota bude blikat). Symbol „A“ na displeji indikuje, že se jedná o zobrazení průměrné hodnoty.
4. Režim průměru je možné zrušit stiskem tlačítka AVE./ΔEV.

Reference:

- Když je vybrána EV stupnice, bude průměrná hodnota expozice zobrazena uprostřed stupnice.



### 3. Funkce kontrastu

Tato funkce je užitečná pro zhodnocení studiového osvětlení a kontrolu rovnoměrnosti nasvícení na ploše snímaného objektu.

Naměřte hodnotu v určitém bodě jako standardní hodnotu. Rozdíly mezi standardní hodnotou a nově naměřenou hodnotou se zobrazí v EV jednotkách a jednotlivé naměřené hodnoty se zobrazí na analogové stupnici.

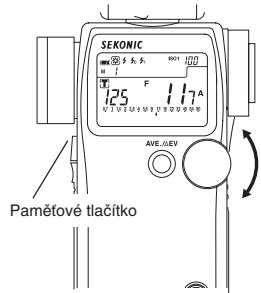
Příklad nastavení světel pomocí funkce kontrastu v režimu priority času (dopadající světlo).

1. Otočte prstencem zasouvání difusoru (1) tak, abyste jej zatáhli do zasunuté polohy (značka ☐).



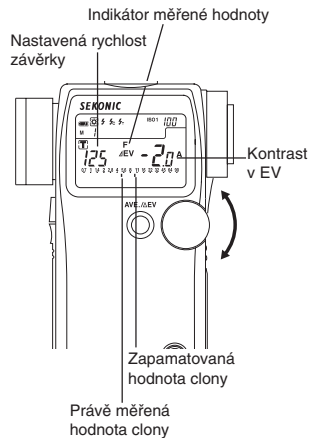
## 6. Pokročilé funkce

- Zhasněte jakýkoli sekundární zdroj světla. Nasměrujte difusor směrem od objektu na hlavní světelný zdroj a proveďte měření. Stiskněte paměťové tlačítko ⑦ a uložte hodnotu v paměti.



- Stiskněte tlačítko AVE. / ΔEV ④ tak, aby se na LCD displeji zobrazila značka „A“ indikující standardní hodnotu.

- Zhasněte hlavní zdroj světla. Nyní nasměrujte difusor směrem na sekundární zdroj světla. Při stisku a podržení tlačítka měření ⑭ se zobrazí rozdíl mezi hlavním a sekundárním zdrojem světla v jednotkách EV. Zároveň se standardní hodnota a nově naměřená hodnota zobrazí na analogové stupnici.



Rozdíl v expozičních číslech (EV)	Kontrastní poměr
1	2 : 1
1,5	3 : 1
2	4 : 1
3	8 : 1
4	16 : 1

- Standardní (zapamatovanou) hodnotu je možné vymazat stiskem tlačítka mazání paměti ⑬ nebo tlačítkem AVE. / ΔEV.

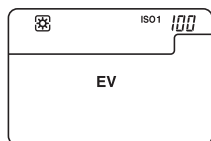
### Reference:

- Chcete-li určit výslednou expozici po seřízení světel, zapněte hlavní i sekundární světelné zdroje, vysuňte difusor do pozice pro značku ☰ a proveďte měření s difusorem naměřeným ve směru osy objektivu aparátu (měření dopadajícího světla).
- Tuto funkci lze použít také pro odražené světlo.
- Podržením tlačítka režimu ⑩ a stiskem AVE. / ΔEV můžete vybrat stupnici clony nebo expozičních čísel.

## 6. Pokročilé funkce

### 4. Jak pomocí expozimetru měřit dopadající osvětlení (LUX nebo FC) (L-758DR/758D)

- Otočte prstencem zasouvání difusoru ① tak, abyste jej zatáhli do zasunuté polohy (značka ☒).
- Ověřte si, že je vypnutá kompenzace expozice/kalibrace (viz strana 36, 37) a kompenzace expozičního profilu fotoaparátu (strana 46).
- Přepněte expozimetr do režimu měření expozičních čísel (EV) a citlivost nastavte na ISO 100.
- Expozimetr umístěte paralelně s fotografovaným objektem a proveďte měření.
- S pomocí následující tabulky přepočítejte naměřené expoziční číslo (EV) na jednotky osvětlení.



\* Převodní tabulka EV → Lux

EV	Desetinná místa		EV	Desetinná místa	
	0	0,5		0	0,5
-2	0,63	0,88	9	1300	1800
-1	1,3	1,8	10	2600	3600
0	2,5	3,5	11	5100	7200
1	5,0	7,1	12	10000	14000
2	10	14	13	20000	29000
3	20	28	14	41000	58000
4	40	57	15	82000	120000
5	80	110	16	160000	230000
6	160	230	17	330000	460000
7	320	450	18	660000	930000
8	640	910	19	1300000	1900000

\* Převodní tabulka EV → FC (Foot candle)

EV	Desetinná místa		EV	Desetinná místa	
	0	0,5		0	0,5
-2	0,06	0,08	9	120	170
-1	0,12	0,16	10	240	340
0	0,23	0,33	11	480	670
1	0,46	0,66	12	950	1300
2	0,93	1,3	13	1900	2700
3	1,9	2,6	14	3800	5400
4	3,7	5,3	15	7600	11000
5	7,4	11	16	15000	22000
6	15	21	17	30000	43000
7	30	42	18	61000	86000
8	59	84	19	120000	170000

Reference:

- L-758CINE umožňuje při použití funkce uživatelských parametrů přímý odečet v jednotkách LUX nebo FC (viz strana 40).

## 6. Pokročilé funkce

### 5. Jak pomocí expozimetru měřit odražený jas ( $\text{cd}/\text{m}^2$ nebo FL) (L-758DR/758D)

1. Kompenzace expozice/kalibrace viz strana 36 a 37, kompenzace expozičního profilu fotoaparátu viz strana 46.
2. Přepněte expozimetr do režimu měření expozičních čísel (EV) a citlivost nastavte na ISO 100.
3. Nastavte expozimetr do režimu bodového měření odraženého světla.  
Proveďte měření tak, aby se fotografovaný objekt při pohledu do hledáčku nacházel uvnitř kruhové značky.
4. S pomocí následující tabulky přepočítejte naměřené expoziční číslo (EV) na jednotky jasu.

\* Převodní tabulka EV  $\rightarrow$   $\text{cd}/\text{m}^2$

Desetinná místa EV	0	0,5	Desetinná místa EV	0	0,5
1	0,25	0,35	11	260	360
2	0,5	0,7	12	510	720
3	1	1,4	13	1000	1400
4	2	2,8	14	2000	2900
5	4	6	15	4100	5800
6	8	11	16	8200	12000
7	16	23	17	16000	23000
8	32	45	18	33000	46000
9	64	91	19	66000	93000
10	130	180			

\* Převodní tabulka EV  $\rightarrow$  FL (foot-Lambert)

Desetinná místa EV	0	0,5	Desetinná místa EV	0	0,5
1	0,073	0,10	11	75	110
2	0,15	0,20	12	150	210
3	0,30	0,40	13	300	420
4	0,60	0,80	14	600	850
5	1,2	1,7	15	1200	1700
6	2,3	3,3	16	2400	3400
7	4,7	6,6	17	4800	7000
8	9,3	13	18	9000	14000
9	19	26	19	19000	27000
10	37	53			

Reference:

- L-758CINE umožňuje při použití funkce uživatelských parametrů přímý odečet v jednotkách  $\text{cd}/\text{m}^2$  nebo FL (viz strana 40).



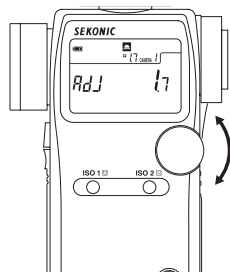
## 6. Pokročilé funkce

### 6. Jak použít funkci kompenzace expozice

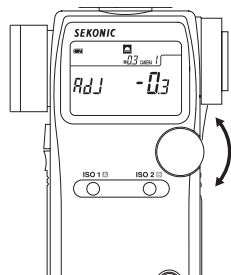
Kompenzaci expozice lze provést s přesností na 0,1 EV v rozsahu +/- 9,9 EV. Kompenzace expozice může být užitečná v případě použití filtrů, měchových zařízení, konverzních kroužků atd.

1. Nastavte režim měření (dopadající světlo, odražené světlo), pro který chcete provést kompenzaci. Kompenzaci můžete provést nezávisle pro režim dopadajícího i odraženého světla. Dokud není dokončeno toto nastavení, nelze mezi režimy měření přepínat.

2. Kompenzace směrem ke kladným hodnotám znamená zvýšení expozice. Podržte tlačítko ISO1 (1) a tlačítko ISO2 (2) a otáčejte ovládacím kolečkem (3) proti směru hodinových ručiček. V horní části LCD obrazovky se objeví symbol  $\oplus$ . Kompenzace probíhá v krocích po +0,1 EV až do hodnoty +9,9.



3. Kompenzace směrem k záporným hodnotám znamená snížení expozice. Podržte tlačítko ISO1 a tlačítko ISO2 a otáčejte ovládacím kolečkem po směru hodinových ručiček. V horní části LCD obrazovky se objeví symbol  $\ominus$ . Kompenzace probíhá v krocích po -0,1 EV až do hodnoty -9,9.



#### POZNÁMKA:

- Při provádění kompenzace se na základě výsledků zachycených na filmu nebo obrazovém čipu vašeho fotoaparátu ujistěte, zda splňuje vaše potřeby.
- Zatímco lze pro dopadající a odražené světlo nastavit kompenzaci nezávisle na sobě, mějte na paměti, že expozice okolním světlem a expozice bleskem jsou korigovány stejně.
- Kompenzace ovlivňuje všechny režimy expozimetru.  
Pokud byla z určitých důvodů provedena recalibrace, nezapomeňte se vrátit k původním nulovým hodnotám.

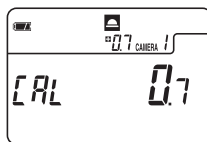
#### Reference:

- Když je kompenzace aktivní, zobrazuje se na LCD nepřetržitě symbol plus ( $\oplus$ ) nebo minus ( $\ominus$ ) spolu s mírou kompenzace. Pomocí uživatelského nastavení můžete zrušit zobrazování symbolu plus ( $\oplus$ ) a mínus ( $\ominus$ ) a míry kompenzace (viz strana 40).
- Pomocí uživatelského nastavení můžete také nastavit expozimetr tak, aby kompenzace směrem ke kladným hodnotám měla za následek snížení expozice (zvýšení hodnoty clony nebo rychlosti závěrky) a kompenzace směrem k záporným hodnotám měla za následek zvýšení expozice (snížení hodnoty clony nebo rychlosti závěrky).

### 7. Jak použít funkci kompenzace kalibrace

Kompenzaci kalibrace lze provést s přesností na 0,1 EV v rozsahu +/- 1,0 EV. Umožňuje sladit měření expozice mezi jednotlivými expozimetry, korigovat expozici pro speciální účely a provést korekci pro film nebo digitální fotoaparáty atd.

1. Nastavte režim měření (dopadající světlo, odražené světlo), pro který chcete provést kompenzaci. Kompenzaci kalibrace můžete provést nezávisle pro režim dopadajícího i odraženého světla. Dokud není dokončeno toto nastavení, nelze mezi režimy měření přepínat.
2. Pro vstup do nastavení kalibrace expozimetru je třeba nejprve přístroj vypnout. Stisknete tlačítko vypínače a současně podržte stisknutá tlačítka ISO1 a ISO2. Můžete pustit tlačítko vypínače, podržte však ještě stisknutá tlačítka ISO1 a ISO2. Na obrazovce se objeví CAL 0.0 (pro kalibraci).
3. Nastavení kalibrace je možné změnit otáčením ovládacího tlačítka při současném stisku tlačítek ISO1 a ISO2. Kalibraci je možné provést v rozsahu +/- 1,0 EV v krocích po 0,1 EV.



#### POZNÁMKA:

- Při provádění kompenzace kalibrace se na základě výsledků zachycených na filmu nebo obrazovém čipu vašeho fotoaparátu ujistěte, zda splňuje vaše potřeby.
- Zatímco lze dopadající a odražené světlo nastavit nezávisle na sobě, mějte na paměti, že expozice okolním světlem a expozice bleskem je korigována současně.
- Kompenzace ovlivňuje všechny režimy expozimetru.  
Pokud byla z určitých důvodů provedena recalibrace, nezapomeňte se vrátit k původním nulovým hodnotám.

#### Reference:

- Kalibrace se po jejím nastavení na LCD obrazovce nezobrazuje.
- Pomocí uživatelského nastavení můžete také nastavit expozimetr tak, aby kompenzace směrem ke kladným hodnotám měla za následek snížení expozice (zvýšení hodnoty clony nebo rychlosti závěrky) a kompenzace směrem k záporným hodnotám měla za následek zvýšení expozice (snížení hodnoty clony nebo rychlosti závěrky).

## 6. Pokročilé funkce

### 8. Kompenzace filtrů

#### 8-1 Kompenzace filtrů (1)

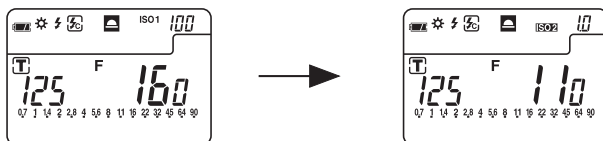
Je možné provést kompenzaci faktoru filtru v rozsahu +/- 5,0 EV v krocích po 0,1 EV. Hodnoty odpovídající nastavené kompenzaci lze zobrazit stiskem tlačítka ISO2 (Ⓢ).

Lze zadat také hodnoty kompenzace světel a stínů pro rychlé měření expozice.

1. V režimu uživatelských nastavení nastavte parametr č.1 na hodnotu 1 (viz strana 40).
2. Otáčením ovládacího kolečka (Ⓢ) při současném stisku tlačítka ISO2 nastavte požadovanou kompenzaci.

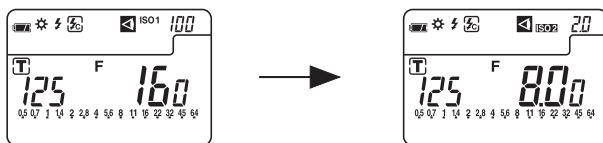
- V případě kompenzace filtru

Přípevníte-li k fotoaparátu filtr s expozičním činitelem 1,0 stupně, nastavte otáčením ovládacího kolečka při stisknutém tlačítku ISO2 hodnotu „1,0“ (v poli pro indikaci ISO2).



- V případě kompenzace hodnoty naměřené pro světla

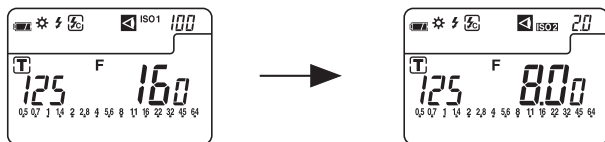
Při kompenzaci o 2 stupně oproti hodnotě naměřené pro světla, nastavte otáčením ovládacího kolečka při stisknutém tlačítku ISO2 hodnotu „2,0“ (v poli pro indikaci ISO2).



### 8-2 Kompenzace podle vyznačeného faktoru filtru (2) (pouze L-758CINE)

Při používání L-758DR pro měření videoexpozice v kinematografii je možné nastavit 7 různých typů často používaných filtrů.

1. V režimu uživatelských nastavení nastavte uživatelský parametr č.1 na hodnotu 2.
2. Otáčením ovládacího kolečka ⑤ při stisku tlačítka ISO2 ⑥ je možné ze sedmi nabízených typů vybrat symbol požadovaného filtru.
3. Po nastavení kompenzace filtru se při stisku tlačítka ISO2 zobrazí symbol filtru a hodnota kompenzace F (clony) nebo EV (expozičního čísla).



#### Filtry, zobrazení na LCD a hodnota korekce

Označení faktoru filtru	85	ND0.3	ND0.6	ND0.9	85N3	85N6	85N9
Zobrazení na LCD	85-	n3-	n6-	n9-	A3-	A6-	A9-
Kompenzovaná hodnota (EV)	-0,7	-1	-2	-3	-1,7	-2,7	-3,7

(Označení faktoru filtru odpovídá značení Kodak Wratten)

## 6. Pokročilé funkce

### 9. Funkce uživatelských nastavení

Následující uživatelská nastavení umožňují rychlé a snadné nastavení jednotlivých parametrů expozimetru podle vašich preferencí. Veškeré parametry jsou uloženy do paměti a nelze je vymazat, lze je pouze změnit zpět na výchozí hodnoty.

Č.	Model	Název uživatelského nastavení	Číslo položky			
			0	1	2	3
1	758	ISO 2	Citlivost filmu v krocích po 1/3	Kompenzace filtru (1) v krocích po 1/10 (+/-5EV)	-	-
	CINE		Citlivost filmu v krocích po 1/3	Kompenzace filtru (1) v krocích po 1/10 (+/-5EV)	Kompenzace podle faktoru filtru, 7 hodnot	-
2	758 & CINE	Zobrazení nastavené kompenzace expozice	Vždy zobrazena	Nezobrazuje se		-
3 *1	758 & CINE	Přírůstky expozičního času (T) a clony (A)	Celý stupeň	1/3 stupně	1/2 stupně	-
4	758 & CINE	Nastavení režimů priority	T + F	Pouze T	Pouze F	-
5	758 & CINE	EV režim	Není k dispozici	Je k dispozici	-	-
6	758 & CINE	Režim kumulativního měření blesku	Není k dispozici	Je k dispozici	-	-
7	758 & CINE	Zobrazení expozičního rozsahu	Tři body	Vyznačen vnitřek rozsahu	Vyznačen vnějšík rozsahu	Žádné zobrazení
8	758 & CINE	Standardní hodnota pokud není nastavena paměť středního jasu	První zapamatovaná hodnota	Aktuálně měřená hodnota	Poslední zapamatovaná hodnota	-
9	758 & CINE	Průměr	Vážený průměr	Prostý průměr	-	-
10	758 & CINE	Automatické ukládání při vypnutí	Je k dispozici	Není k dispozici	-	-
11	758 & CINE	Doba do automatického vypnutí	20 min	10 min	5 min	Není k dispozici
12	758 & CINE	Funkce ovládacího kolečka (po směru ručiček)	Snížení hodnoty (F nebo T)	Zvýšení hodnoty (F nebo T)		-
13	758 & CINE	Preferovaná kompenzace	Aditivní kompenzace	Subtraktivní kompenzace	-	-
14 *2	CINE	Zobrazení intenzity osvětlení nebo jasu	Individuálně volitelné nebo kombinované	Kombinované T+F+ (Lux/FC) Kombinované T+F+(FL/cd/m <sup>2</sup> )	Pouze individuální	-
15	CINE	Měření osvětlení v režimu dopadajícího světla	LUX, FC	LUX	FC	Není k dispozici
16	CINE	Měření jasu v režimu odraženého světla	cd/m <sup>2</sup> , FL	cd/m <sup>2</sup>	FL	Není k dispozici
17 *3	758 & CINE	Záměna funkce tlačítek měření a paměti	Standardní	Převrácené	Automatické přepínání	-

\*1 Desetinné hodnoty clonového čísla se zobrazují s krokem 1, 1/2 nebo 1/3 clonového čísla.

\*2 Individuální: LUX, FC, cd/m<sup>2</sup> nebo FL

\*3 Automatické přepínání: V režimu dopadajícího světla mají tlačítka měření a paměti standardní funkci, v režimu odraženého světla se funkce těchto dvou tlačítek automaticky zamění.

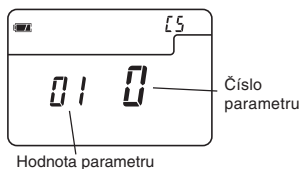
Reference:

- Ve výchozím nastavení jsou všechny položky nastaveny na nulu (0).

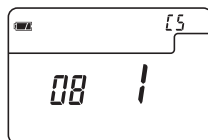
## 6. Pokročilé funkce

1. Chcete-li vstoupit do režimu uživatelských nastavení, musí být expozimetr nejprve vypnutý. Stiskněte tlačítko režimu **⓫** a současně zapnete napájení.

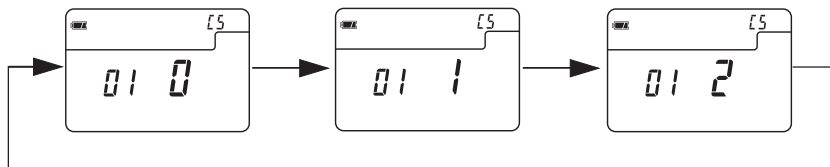
2. V režimu uživatelských nastavení se v oblasti pro zobrazení citlivosti ISO objeví symbol „CS“ (Custom Setting), v oblasti pro zobrazení expozičního času se zobrazí číslo parametru v rozsahu 01-14 (L-758DR/758D) nebo 01-17 (L-758CINE) a v políčku pro zobrazení clony se zobrazí hodnota parametru (0, 1, 2 nebo 3).



3. Otáčením ovládacího kolečka **⓪** vyberte číslo požadovaného parametru.



4. S každým stiskem tlačítka režimu **⓫** se mění hodnota vybraného parametru.



5. Stiskem tlačítka mazání paměti **Ⓜ** v režimu uživatelských nastavení vynulujete všechny parametry na výchozí hodnoty.
6. Po provedení všech potřebných nastavení ukončíte režim uživatelských nastavení vypnutím přístroje.

## 7. Vytváření expozičních profilů fotoaparátů

### 1. Testování kalibrace pro expoziční profily

Jelikož se pravděpodobně žádné dva digitální fotoaparáty, fotoaparát a expozimetr, nebo různé typy filmů neshodnou na stejné expozici, je třeba provést jejich kalibraci. L-758DR (L-758D/L-758CINE) lze naprogramovat tak, aby plně korespondoval s citlivostí filmu nebo čipu digitálního fotoaparátu a umožňoval tak dokonalou kontrolu expozice. Navíc, jelikož má film a čip digitálního fotoaparátu odlišný dynamický rozsah, expoziční toleranci a různé ISO citlivosti, je třeba pro ně vytvořit odlišné profily. Aby bylo možné zajistit opakovatelná, přesná a konzistentní měření a aby bylo možné zohlednit tonální nebo dynamický rozsah určitého typu filmu nebo digitálního fotoaparátu před pořízením fotografie, lze pro L-758DR/ L-758D/ L-758CINE naprogramovat, uložit a následně vyvolávat a zobrazovat až tři různé profily pro digitální fotoaparáty nebo typy filmů. V následujících odstavcích naleznete nastavení, která lze pro 758DR/ L-758D/ L-758CINE naprogramovat.

#### 1. Hodnota korekce

Pro konkrétní fotoaparát a ruční expozimetr lze naprogramovat hodnotu korekce (clona nebo expoziční čas). Korekci lze nastavit v rozsahu +/- 5EV v krocích po 1/10.

#### 2. Bod klipování (-)

Bod, ve kterém fotocitlivá vrstva filmu nebo pixely snímacího čipu přestávají reagovat na expozici a začínají ve stínech vytvářet pixelový šum nebo zrnno. Nastavení bodu klipování (-) je možné v rozsahu - 7EV až 0EV v krocích po 1/10.

#### 3. Dynamický rozsah (-)

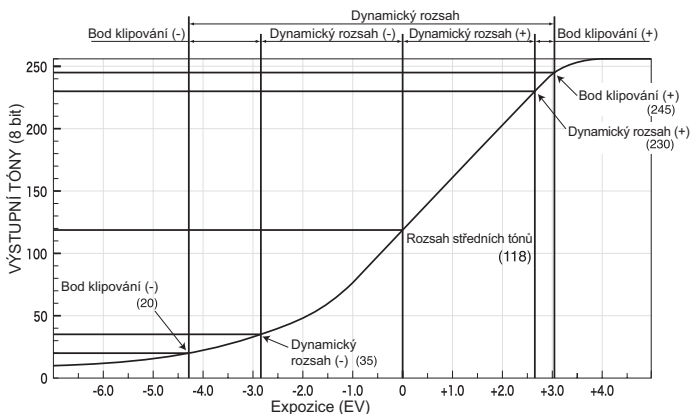
Nastavení bodu, ve kterém čip nebo film dosahuje maximální reprodukce detailů ve stínech, aniž by docházelo k šumu nebo zrnitosti. Nastavení dynamického rozsahu (-) je možné v rozpětí - 7EV až 0EV v krocích po 1/10.

#### 4. Dynamický rozsah (+)

Nastavení bodu, ve kterém čip nebo film dosahuje maximální reprodukce detailů ve světlech, aniž by docházelo k přepalům. Nastavení dynamického rozsahu (+) je možné v rozpětí 0EV až +7EV v krocích po 1/10.

#### 5. Bod klipování (+)

Bod, ve kterém fotocitlivá vrstva filmu nebo pixely přestávají reagovat na expozici a začínají vznikat přepaly. Nastavení bodu klipování (+) je možné v rozpětí 0EV až +7EV v krocích po 1/10.



## 7. Vytváření expozičních profilů fotoaparátu

---

Před naprogramováním profilů do 758DR/ L-758D/ L-758CINE je třeba otestovat citlivost fotoaparátů, změřit skutečný dynamický rozsah a znát body klipování vašeho digitálního fotoaparátu anebo typ filmu a příslušný proces zpracování. Exponování filmů by mělo být nejprve posouzeno naskenováním filmu a následným posouzením snímků v počítačovém programu určeném na zpracování fotografií. Pokud není skenování filmů možné nebo není žádoucí, lze také použít metodu s využitím denzitometru.

### Reference:

- Podrobnosti viz prosím softwarový průvodce, kterého naleznete na CD-ROM disku dodávaném spolu s tímto produktem.



## 7. Vytváření expozičních profilů fotoaparátů

### 2. Vkládání cílových testovacích dat

Existují dva způsoby, jak vkládat výsledky měření do expozimetru: 1) Softwarová aplikace Sekonic Data Transfer – nainstalujte program z dodávaného CD-ROM a propojte expozimetr s počítačem pomocí USB kabelu. 2) Přímý vstup – manuálně zadejte otestované údaje přímo do expozimetru.

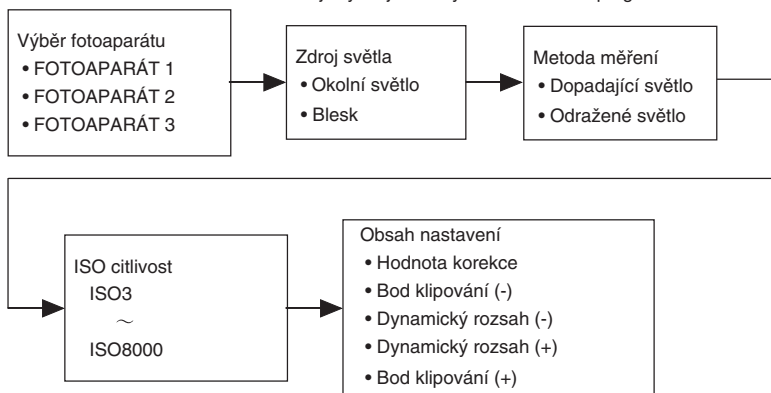
#### 2-1 Softwarová aplikace

Spolu s 758DR/ L-758D/ L-758CINE se dodává program Data Transfer. Mezi softwarovými aplikacemi na CD-ROM naleznete i program Data Transfer pro vytváření expozičních profilů, USB ovladače a elektronickou příručku. Program Data Transfer nabízí následující:

- Kompenzaci kalibrace fotoaparátu
- Nastavení dynamického rozsahu (+/-)
- Nastavení bod klipování (+/-)
- Přenesení dat expozičního profilu fotoaparátu (do expozimetru z počítače prostřednictvím USB zapojení)
- Přenesení dat expozičního profilu fotoaparátu (do počítače z expozimetru prostřednictvím USB zapojení)

##### 2-1-1 Popis programu

- 1) Program Sekonic Data Transfer pro vytváření expozičních profilů fotoaparátů nabízí několik voleb pro uživatelskou kalibraci 758DR (L-758D nebo L-758CINE). Následující blokové schéma znázorňuje výběr jednotlivých menu v rámci programu.



- 2) Je možné vybrat až 3 fotoaparáty, 2 zdroje světla a 2 metody měření a uzpůsobit pro uživatelskou kalibraci. Každý fotoaparát, světelný zdroj nebo metoda měření se ukládá, vyvolává a zobrazuje prostřednictvím interního software expozimetru, jakmile jsou do něj přenesena příslušná data.
- 3) Údaje je možné zadávat do každého z parametrů nastavení (hodnota korekce, dynamický rozsah +/- a bod klipování +/-) individuálně, nebo pomocí kalkulátoru „dvoubodového vstupu“. Kalkulátor „dvoubodového vstupu“ automaticky vypočte perimetr mezi dvěma nastaveními a zadá všechny hodnoty od ISO 3 do ISO 8000.

Reference:

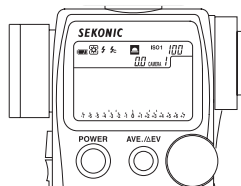
- Detailní informace o programu Sekonic Data Transfer viz elektronická příručka na přiloženém CD-ROM.

## 7. Vytváření expozičních profilů fotoaparátu

### 2-2 Manuální zadání profilu

V situaci, kdy není možné nebo vhodné použít počítač nebo program Sekonic Data Transfer, lze data expozičních profilů zadávat do 758DR (L-758D nebo L-758CINE) přímo. Následující odstavce popisují krok po kroku proces vkládání určitého expozičního profilu.

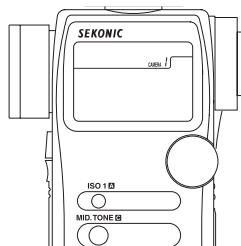
- 1) Při vypnutém expozimetru můžete do režimu profilů fotoaparátů vstoupit tak, že stisknete tlačítko napájení ⑫ při současném stisku tlačítka AVE. / ΔEV ④.



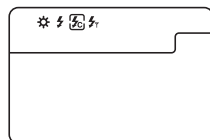
- 2) V režimu expozičních profilů fotoaparátu se zobrazí aktuální (nebo přednastavený) obsah.

- 3) Nastavení individuálních expozičních profilů (fotoaparát 1, 2 a 3)

Stiskem tlačítka MID.TONE ⑮ při současném stisku tlačítka ISO1 vyberte požadovaný expoziční profil.



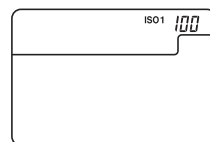
- 4) Nastavení režimu měření  
Otáčením ovládacího kolečka ⑤ při současném stisku tlačítka režimu ⑩ vyberte režim měření (okolní světlo nebo blesk, včetně všech režimů blesku)



- 5) Nastavení metody měření světla  
Otočte kroužek volby dopadajícího/odraženého světla ⑬ do požadované polohy.



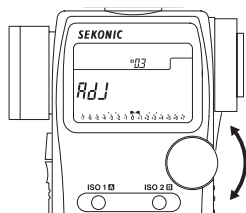
- 6) Nastavení ISO citlivosti  
Otáčením ovládacího kolečka ⑤ při současném stisku tlačítka ISO1 ⑪ vyberte ISO citlivost.



## 7. Vytváření expozičních profilů fotoaparátu

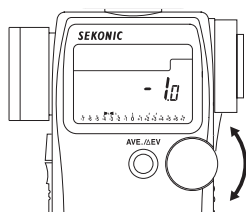
### 7) Nastavení hodnoty korekce

Otáčejte ovládacím kolečkem ⑤ při současném stisku tlačítek ISO1 ⑪ a ISO2 ⑫. Hodnotu korekce lze nastavit v rozsahu +/- 5EV s krokem 1/10.



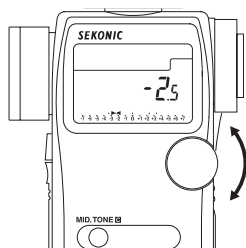
### 8) Nastavení bodu klipování (-)

Otáčejte ovládacím kolečkem ⑤ při současném stisku tlačítka AVE./ ΔEV ④. Bod klipování lze nastavit v rozpětí -7EV až 0EV s krokem 1/10.



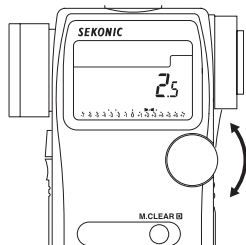
### 9) Nastavení dynamického rozsahu (-)

Otáčejte ovládacím kolečkem ⑤ při současném stisku tlačítka MID.TONE ⑬. Dynamický rozsah lze nastavit v rozpětí -7EV až 0EV s krokem 1/10.



### 10) Nastavení dynamického rozsahu (+)

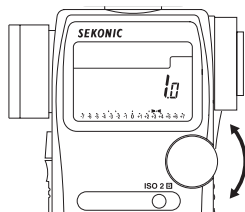
Otáčejte ovládacím kolečkem ⑤ při současném stisku tlačítka mazání paměti ⑭. Dynamický rozsah lze nastavit v rozpětí 0 až +7EV s krokem 1/10.



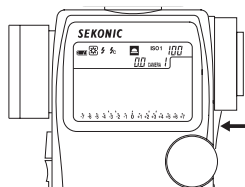
## 7. Vytváření expozičních profilů fotoaparátu

### 11) Nastavení bodu klipování (+)

Otáčejte ovládacím kolečkem ⑤ při současném stisku tlačítka ISO2 ⑥. Bod klipování lze nastavit v rozpětí 0 až +7EV s krokem 1/10.



### 12) Pokud chcete zkopírovat nastavení pro tuto ISO citlivost i pro všechny ostatní ISO citlivosti (od ISO 3 až do ISO 8000), stiskněte tlačítko měření ⑭.



#### Reference:

- Chcete-li se vrátit k předchozímu nastavení, stiskněte současně tlačítko ISO1 ⑪ a tlačítko mazání paměti ⑲.
- Chcete-li se vrátit k výchozím nastavením, stiskněte současně tlačítko režimu ⑩ a tlačítko mazání paměti ⑲.

## 7. Vytváření expozičních profilů fotoaparátu

### 3. Jak používat režim expozičních profilů

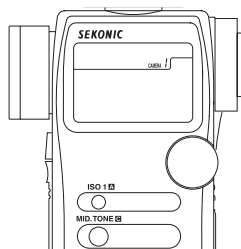
#### 3-1 Výběr expozičního profilu fotoaparátu

Předvolené expoziční profily (fotoaparát 1, 2 a 3) je možné později kdykoli vyvolat.

- 1) Při stisknutí tlačítka ISO1 (11) můžete stiskem tlačítka MID.TONE (19) vybírat požadovaný profil fotoaparátu (fotoaparát 1, 2 nebo 3).

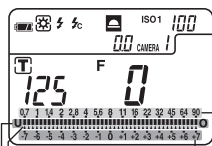
#### POZNÁMKA:

- Pokud nejprve stisknete a podržíte tlačítko MID.TONE a poté stisknete tlačítko ISO1, nastaví se naposledy naměřená hodnota („Mid.Tone“) jako standardní hodnota. Dejte proto pozor, abyste nejprve stiskli tlačítko ISO1 a teprve potom stiskli tlačítko MID.TONE, pokud chcete vybrat požadovaný profil fotoaparátu.



#### 3-2 Analogová stupnice

Na analogové stupnici se zobrazuje poslední naměřená hodnota, zapamatovaná hodnota, kontrast (rozdíl hodnot) a průměrná hodnota, bod klipování a dynamický rozsah. Jak můžete vidět na obrázku vpravo, sestává ze čtyřech stupnic.



EV stupnice –  
Symboly klipování Stupnice clony  
a dynamického rozsahu

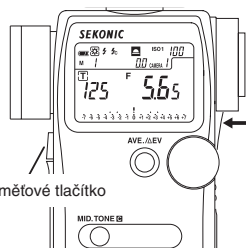
Stupnice zobrazení hodnot

##### 3-2-1 Stupnice clony

Stupnici clony lze zobrazit ve všech režimech kromě režimu priority clony. Hodnoty clony se na této stupnici zobrazují jako naměřené hodnoty (poslední naměřená hodnota, zapamatovaná hodnota, kontrast a průměrná hodnota).

##### 3-2-2 EV stupnice

Lze ji zobrazit ve všech režimech kromě režimu kumulativního měření blesku. Mezi stupnicí clony a EV stupnicí lze přepínat podržením tlačítka režimu (10) a stisknutím tlačítka AVE./ΔEV (4). EV stupnice může zobrazit zapamatovanou naměřenou hodnotu jako standardní hodnotu (Mid.Tone – střední jas) a zobrazit ji na EV stupnici jako +/- 7EV od MID.TONE v krocích po 1/3 stupně.



Paměťové tlačítko

- 1) Po uskutečnění měření stiskem měřicího tlačítka (14) můžete stiskem paměťového tlačítka (7), tlačítka MID.TONE (19) nebo tlačítka AVE./ΔEV (4) uložit naměřenou hodnotu jako nulu uprostřed EV stupnice, představující hodnotu MID.TONE (střední jas). Stisk tlačítka MID.TONE zobrazí na stupnici blikající symbol „▲“. Stisk tlačítka AVE./ΔEV (4) zobrazí na stupnici blikající symbol „■“.

Pokud tlačítko MID.TONE nestisknete, bude naměřená hodnota nastavena automaticky do středu EV stupnice (viz oddíl „3-2-3“).

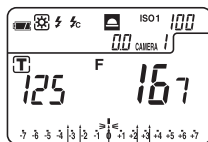
#### Reference:

- V uživatelských nastaveních (viz strana 40) je možné vybrat, která hodnota (poslední měření, první zapamatovaná hodnota nebo poslední zapamatovaná hodnota) se stane střední hodnotou na EV stupnici, pokud není stisknuto tlačítko MID.TONE.

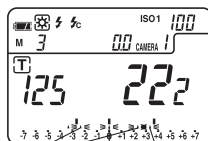
## 7. Vytváření expozičních profilů fotoaparátu

2) EV stupnice zobrazuje body klipování (+/-), dynamický rozsah (+/-) a střední hodnotu (Mid.Tone) pomocí symbolu trojúhelníčku „▲“.

3) Naměřená hodnota, která přesahuje dynamický rozsah bude zobrazena jako pomalu blikající symbol „▲“. Naměřená hodnota ležící za body klipování bude zobrazena jako rychle blikající symbol „▲“.



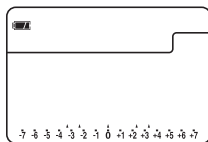
Bod klipování (-) | Bod klipování (+)  
Dynamický rozsah (-) | Dynamický rozsah (+)  
Střední bod



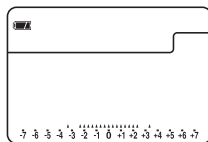
Překračuje dynamický rozsah (pomalé blikání) | Překračuje bod klipování (rychlé blikání)  
Střední bod (blikání)

Reference:

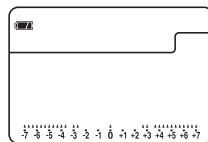
- V režimu uživatelských nastavení (viz strana 40) je možné vybrat, jak znázorňovat body klipování a dynamický rozsah. Následující obrázky ilustrují tři možné způsoby zobrazení.



Pět bodů



Uvnitř rozsahu

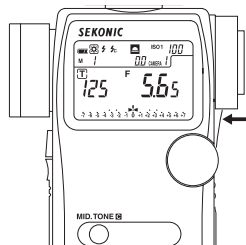


Vně rozsahu

### 3-2-3 Tlačítko MID.TONE

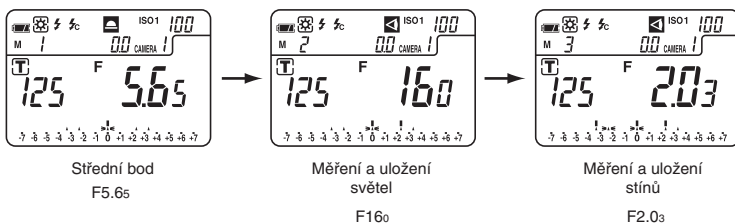
Toto tlačítko slouží k nastavení naměřené hodnoty do středu EV stupnice.

- 1) Stiskem měřicího tlačítka 19 provedte měření. Stiskem tlačítka MID.TONE 19 nastavte střední bod (Mid.Tone) na stupnici. Symbol „▲“ ve středu EV stupnice dvakrát zabliká a oznámí tak, že byl nastaven střední bod.



## 7. Vytváření expozičních profilů fotoaparátu

- 2) Po nastavení středního bodu (kromě měření dopadajícího světla) provedte měření (světla nebo stíny, atd. pomocí bodového měření) a uložte je do paměti, abyste mohli zjistit, zda jsou naměřené hodnoty v mezích dynamického rozsahu a zda nepřekračují body klipování.

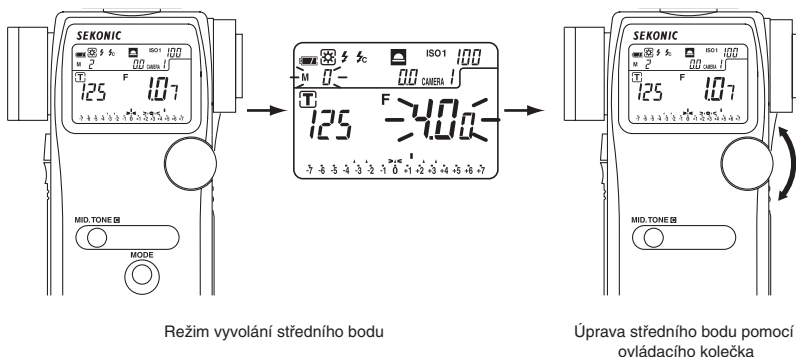


- 3) Úprava hodnoty středního bodu

Pokud vyvstane potřeba změnit hodnotu naměřeného středního bodu, stiskněte a podržte tlačítko režimu (MODE) při současném stisku tlačítka MID.TONE (začne blikat M 0). Uzamknete tak hodnotu středního bodu na stupnici. Po uzamčení středního bodu stiskněte a podržte tlačítko MID.TONE a otáčejte ovládacím kolečkem, dokud není hodnota středního bodu umístěna na požadovaném místě.

### POZNÁMKA:

- Pokud nejprve nezamknete hodnotu středního bodu (stisk MODE a poté MID.TONE = bliká „M 0“), posune se při stisku tlačítka MID.TONE hodnota středního bodu na poslední naměřenou hodnotu.



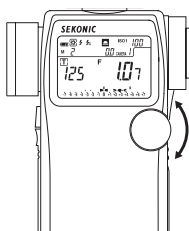
## 7. Vytváření expozičních profilů fotoaparátu

### 4) Nastavení hodnoty středního bodu z hodnot uložených v paměti

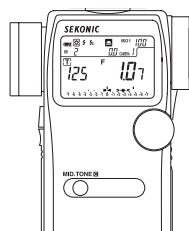
Po provedení tří nebo více bodových měření odraženého světla vyberte, která z uložených hodnot na analogové stupnici má být nastavena jako hodnota středního jasu. Nejprve vstupte do režimu vyvolání paměti tak, že stisknete a podržíte tlačítko MODE a současně stisknete tlačítko paměti. Otáčením ovládacího kolečka vyberte jednu z uložených hodnot a stiskem tlačítka MID.TONE nastavte tuto hodnotu jako střední bod.



Režim vyvolání paměti



Z uložených hodnot vyberte požadovanou hodnotu jako střední bod



Stiskem MID.TONE nastavte požadovanou hodnotu jako střední bod

### POZNÁMKA:

- V závislosti na světelných podmínkách, druhu fotografického vybavení a přijatých expozičních standardech se mohou výsledky expozice lišit. V každém případě prosím své nastavení před vlastním fotografováním otestujte.
- Je možné, že vámi nastavené expoziční hodnoty nemají požadovaný efekt pro daný námět nebo podmínky záběru. V takovém případě proveďte prosím korekce hodnot, aby bylo dosaženo kýženého efektu. Viz oddíl 22 „Manuální zadávání expozičního profilu“ na straně 45.



## 8. Volitelné příslušenství

---

### Synchronizační kabel

- Kabel o délce 5 metrů se třemi konektory, pomocí kterého se propojuje expozimetr, fotoaparát a elektronický blesk. Je velmi výhodný pro měření záblesků, protože odstraňuje nutnost neustále připojovat a odpojovat různé synchronizační kabely.



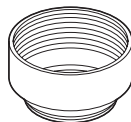
### Standardní šedá karta 18%

- Standardní šedou kartu s obalem (rozměry 110 x 102 mm) lze složit na formát 2 3/4 x 4 3/4 palce, takže se vejde do kapsičky košile.
- Umožňuje přesné stanovení expozice nezávisle na poměru odrazivosti objektu a jeho okolí.



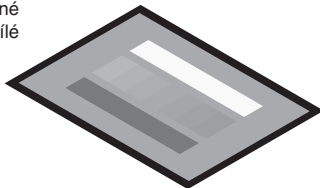
### Sluneční clona / redukční kroužek (30,5 mm → 40,5 mm)

- Redukční kroužek, nabízený jako volitelné vybavení, umožní připevnit předsádky a filtry jiných výrobců. To zjednodušuje stanovení expozice bez nutnosti výpočtu korekcí pro filtry atd. Redukční kroužek lze také použít jako sluneční clonu, zabráňující vzniku bočních odlesků, které by mohly ovlivnit výsledek měření. Chrání také čočku bodového měření před poškrábáním či znečištěním.



### Terčik pro určení expozičního profilu

- Jedná se o testovací terčik se stupnicí šedé pro vytváření profilů a kalibraci expozimetru. (Velikost je 260 x 160 mm. Na jedné straně naleznete devět políček různé úrovně šedi včetně černé a bílé, druhou stranu tvoří 18% šedá karta pro vyvážení bílé u digitálních fotoaparátů a bodové měření.



## 8. Volitelné příslušenství

### Modul bezdrátového rádiového ovládání blesků

- Elektronické blesky a/nebo fotoaparáty s připojenými přijímači PocketWizard lze spouštět bezdrátově prostřednictvím L-758 nebo L-758CINE s instalovaným volitelným rádiovým modulem.

Modul rádiového vysílače (32 kanálů)



RT-32FCC  
(Pro USA a Kanadu)



RT-32CE  
(Pro země EU)

Rádiové frekvence

FCC & IC (na zadní straně vyznačeno „Use RT-32FCC for radio triggering module“)

CH1 ~ 16 : 344.0MHz CH17 ~ 32 : 346.5 ~ 354.0MHz

CE (na zadní straně vyznačeno „CE“)

CH1 ~ 16 : 433.62MHz CH17 ~ 32 : 434.22MHz

Reference:

- Moduly vysílačů RT-32FCC/CE, starší přijímače Sekonic RR-4 a RR-32 jsou kompatibilní s produkty PocketWizard® od LPA Design ([www.pocketwizard.com](http://www.pocketwizard.com)), produkty provito® ([www.profoto.com](http://www.profoto.com)) a dalšími výrobci stejného systému.

POZNÁMKA:

- Před zakoupením bezdrátového systému PocketWizard ověřte, zda používá rádiové frekvence vhodné pro vaši zemi a stejné rádiové frekvence jako váš expozimetr.
- PocketWizard a systém rádiového spouštění Sekonic smí být užíván pouze v zemích, ve kterých je schváleno veřejné provozování frekvencí, na kterých systém pracuje. Ve světě se užívá několik různých frekvenčních pásem, proto doporučujeme ověřit vzájemnou kompatibilitu přijímačů a vysílačů používaných s expozimetrem Sekonic.

## 9. Technické údaje

---

- Typ : Digitální expozimetr vybavený 1bodovým hledáčkem pro měření okolního světla a záblesků
- Systém měření : Dopadající nebo odražené světlo
- Senzory měření světla
  - Dopadající světlo : Difuzor s funkcí plochého difusoru (zasunutý sférický difuzor)
  - Odražené světlo : 1° bodové měření se zobrazením v hledáčku  
Rozsah měření 1m ~ ∞
- Snímací prvek : 2 křemíkové fotodiody (pro dopadající a odražené světlo)
- Režimy měření
  - Okolní světlo : Měření s prioritou clony  
Měření s prioritou času  
Měření EV  
Jednoduché měření osvětlení (lux, FC) (pouze 758 CINE)  
Jednoduché měření jasu (FL, cd/m<sup>2</sup>) (pouze 758 CINE)
  - Blesk : Synchronizace kabelem (jednotlivé záblesky i kumulativní měření)  
Bez synchronizačního kabelu (jednotlivé záblesky i kumulativní měření)  
Měření rádiově odpalovaných blesků (volitelné vybavení) (jednotlivě i kumulativní)
- Měřicí rozsah (při ISO 100)
  - Okolní světlo
    - Dopadající světlo : EV -2 až EV 22,9
    - Odražené světlo : EV 1 až EV 24,4 (s 1° bodovým hledáčkem)
  - Blesk
    - Dopadající světlo : f0,5 až f161,2 (cca f175)
    - Odražené světlo : f2,0 až f161,2 (cca f175) (s 1° bodovým hledáčkem)
  - Osvětlení (přímé měření možné pouze u 758CINE)
    - : 0,63 – 190 000 luxů (2 platné číslice)
    - : 0,10 – 180 000 FC (2 platné číslice)
  - Jas (přímé měření možné pouze u 758CINE)
    - : 0,25 – 190 000 cd/m<sup>2</sup> (2 platné číslice)
    - : 0,07 – 190 000 FL (2 platné číslice)
- Opakovatelná přesnost měření : +/-0,1 EV nebo lepší
- Kalibrační konstanty
  - Měření dopadajícího světla : C = 340 (sférický difuzor), C = 250 (plochý difuzor)
  - Měření odraženého světla : K = 12,5
- Rozsah stupnice :
  - Citlivost filmu : ISO 3 až 8000 v krocích po 1/3 citlivostního stupně
  - Expoziční časy
    - Okolní světlo : 30 minut až 1/8 000 sekundy (v plných, polovičních nebo třetinových stupních), dále 1/200 a 1/400 sekundy  
snímkové frekvence pro filmové kamery: 2; 3; 4; 6; 8; 12; 16; 18; 24; 25; 30; 32; 36; 40; 48; 50; 60; 64; 72; 96; 120; 128; 150; 200; 240; 256; 300; 360 snímků za sekundu (při úhlu otevření závěrky 180°)  
další snímkové frekvence pro 758CINE  
1, 10, 14, 20, 75, 90, 100, 125, 180, 250, 375, 500, 625, 750, 1000 (při úhlu otevření závěrky 180°)
- Blesk : 30 minut až 1/1 000 sekundy (v plných, polovičních nebo třetinových krocích), dále 1/75, 1/80, 1/90, 1/100, 1/200, 1/400

## 9. Technické údaje

Clonová čísla	: f0,5 až f161,2 (v plných, polovičních nebo třetinových krocích)
Expoziční čísla	: -9,9 EV až 46,6 EV (v krocích po 1/10)
Analogová stupnice	: F stupnice F0,7 – F90 (v krocích po 1/3 clonového čísla), (pro 758DR/758D) F0,5 – F64 (v krocích po 1/3 clonového čísla), (pro 758CINE) EV stupnice -7,0EV až +7,0EV (krocích po 1/3)
Funkce kontrastu	: +/- 9,9 EV ( v krocích po 1/10)
Úhel závěrky (pouze 758CINE)	: 1° ~ 10° (v krocích po 1°), 15° ~ 270° (v krocích po 5°) a dále 12°, 17°, 22°, 144° 172°
Korekce filtru	: +/- 5,0 EV (v krocích po 1/10)
Korekce podle faktoru filtru (pouze 758CINE)	: 85-, n3-, n6-, n9-, A3-, A6-, A9-
Kumulativní měření	: Neomezený počet záblesků (nad 10 záblesků se pořadí zobrazuje jen jednou číslicí)
Kompensace expozice	: +/- 9,9 EV (po 1/10)
Kompensace kalibrace	: +/- 1,0 EV (po 1/10)
Funkce analýzy blesku	: 0 až 100% v krocích po 10%

### · Další funkce :

Povětrnostní vlivy	: Odolnost proti stříkající vodě – třída 4 standardu JIS
Paměťová funkce	: 9 hodnot
Funkce vyvolání nebo mazání paměti	
Funkce průměru	: Průměr až z 9 hodnot
Signalizace překročení rozsahu zobrazení nebo rozsahu měření	: indikátor Eu (podexpozice) nebo Eo (přeexpozice)
Indikace stavu baterie	: Symbol zobrazující tři úrovně
Automatické vypínání	: Přibližně po 20 minutách nečinnosti
Auto-osvětlení displeje	: Při osvětlení 6 EV a nižším
Uživatelská nastavení	: 13 položek (pro L-758DR/758D), 16 položek (pro L-758CINE)
Dioptrická korekce	: -2,5 až 1,0 D
Závit stativu	: 1/4" a 20 závitů (pro umístění expozimetru do prostoru fotografovaného objektu při bezdrátovém měření).

### Nastavení druhé ISO citlivosti

: ISO 3 až 8000 (v krocích po 1/3)

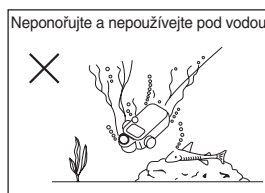
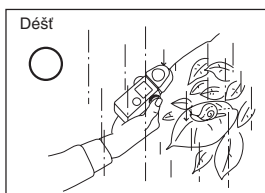
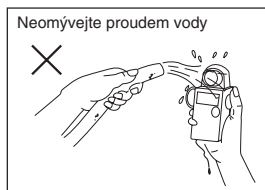
- Použitá baterie : 1 baterie CR123A (suchý lithiový článek)
- Rozsah provozních teplot : -10 ~ +50 °C
- Rozsah skladovacích teplot : -20 ~ +60 °C
- Rozměry : 90 (š) x 170 (v) x 48 (h) mm
- Hmotnost : 268 g (s baterií)
- Dodávané příslušenství : Měkké pouzdro, řemínek, krytka objektivu, krytka zásuvky synchronizačního kabelu, 1 lithiová baterie CR123A, rychlý průvodce, samolepky pro multi-klávesové ovládání a uživatelská nastavení, software na CD-ROM
- Dosah rádiového ovládání : cca 30 metrů (cca 100 stop)
- Rádiové frekvence  
FCC & IC : CH1-16 344,0 MHz  
CH17-32 346,5 – 354,0 MHz  
CE : CH1-16 433,62 MHz  
CH17-32 434,22 MHz

Změny technických údajů nebo provedení přístroje vyhrazeny.

## 10. Péče o přístroj a údržba

### POZNÁMKA:

- Expozimetr je sice odolný proti povětrnostním vlivům (vyhovuje standardu JIS, třída 4 pro odolnost proti vodě), ale není vodotěsný. Proto ho neumývejte pod tekoucí vodou, ani ho nepoužívejte pod vodou, mohl by se porouchat.



- Expozimetr chraňte před otřesy a pády. Mohlo by dojít k jeho poškození.
- Expozimetr neukládejte na místa se zvýšenou vlhkostí nebo teplotou.
- Expozimetr chraňte před náhlými změnami teploty, které by mohly způsobit kondenzaci vlhkosti a narušení jeho činnosti.
- Pokud teplota expoziometru poklesne na teplotu 10°C nebo nižší, zhorší se odezva LCD displeje a údaje budou těžko čitelné. Při teplotách mezi 0° a -10°C bude displej reagovat o něco pomaleji než normálně, avšak bez výraznějšího dopadu na ovladatelnost přístroje. V případě, že teplota vzroste nad 50° C, displej ztmavne a bude těžko čitelný. Po návratu teploty do normálních mezí se obnoví normální funkce displeje.
- Nepokládejte expoziometr na přímé letní slunce, do blízkosti zdrojů tepla, atd., aby teplota přístroje nevzrostla nad teplotu okolního vzduchu. Buďte opatrní při používání expoziometru na horkých místech.

### Poznámky k údržbě

- V případě potřísnění vodou expoziometr okamžitě osušte měkkou a suchou tkaninou. Voda by mohla způsobit korozi.
- Při manipulaci s krytem bateriového prostoru dávejte pozor na pryžové těsnění. Těsnění z krytu neodstraňujte. Mohlo by dojít k vniknutí vody, korozi a selhání funkce.
- Při poškození povrchu těsnění může do expoziometru proniknout voda nebo vlhkost. Zjistíte-li poškozené těsnění, obraťte se na prodejce expoziometru nebo na autorizované servisní středisko.
- Nečistoty oťete suchou jemnou tkaninou. Nikdy nepoužívejte organická rozpouštědla jako jsou ředidla nebo benzin.

Varování: Změny nebo úpravy této jednotky, které nejsou výslovně povoleny stranou zodpovědnou za shodu s FCC a IC předpisy, mohou vést k zániku práva užívat toto zařízení.

Poznámka: Tento výrobek byl testován a shledán ve shodě s omezeními třídy B platnými pro digitální zařízení.

K odstavci 15 pravidel FCC. Zde uvedené limity slouží k ochraně proti nežádoucímu rušení v obydlených oblastech. Toto zařízení generuje, používá a může vyzařovat energii formou rádiových vln, a pokud není instalováno a užíváno v souladu s těmito instrukcemi, může způsobit nežádoucí rušení rádiové komunikace.

Nicméně, neexistuje žádná záruka, že k rušení nedojde i při správné instalaci. Jestliže toto zařízení způsobí rušení příjmu rádia nebo televize, které lze prokázat vypnutím a zapnutím zařízení, je uživatel povinen odstranit rušení některým z následujících způsobů:

- Přesměrováním nebo přemístěním antény.
- Zvětšením vzdálenosti mezi přístrojem a přijímačem.
- Požádat o pomoc prodejce nebo odborného pracovníka v oboru radio/TV.

Zařízení splňují odstavec 15 pravidel FCC a rovněž normu RSS-210 Industry & Science Canada.

Provoz přístroje je možný za splnění dvou následujících podmínek: (1) Tento přístroj nezpůsobuje rušení a (2) tento přístroj musí být odolný proti rušení včetně rušení, která mohou způsobit nesprávnou činnost.

Model	FCC ID číslo	IC číslo	Poznámka
L-758DR	PFK-758-01	3916A-758001	Osvědčení o souladu s tímto předpisem platí v případě, že je v expozimetru instalován modul rádiového vysílače.
L-758CINE	PKF-RT32-01	3916A-RT3201	Osvědčení o souladu s tímto předpisem platí v případě volitelného modulu rádiového vysílače (RT-32FCC). Při instalování modulu do expozimetru nezapomeňte na zadní stranu expozimetru umístit nálepkou s označením FCC ID a IC čísla, kterou naleznete v balení spolu s modulem. Podrobnosti viz příručka dodávaná spolu s modulem.

# SEKONIC

SEKONIC CORPORATION

7-24-14 Oizumi-Gakuen-cho, Nerima-ku, Tokio 178-8686, Japonsko

Tel.: ++81-3-3978-2335 Fax: ++81-3-3978-5229

<http://www.sekonico.co.jp>

## EC PROHLÁŠENÍ O SHODĚ

### Identifikace produktu

**Produkt** : Digitální expozimetr  
**Značka** : SEKONIC  
**Model** : L-758D, L-758DR a L-758 CINE  
**Popis produktu** : Zařízení slouží k určení optimální expozice fotografovaného objektu. Údaje jsou prezentovány digitální formou. Zařízení je schopno v případě vybavení rádiovým modulem dálkového odpálení blesku

### Prohlášení

Produkt je ve shodě se základními požadavky R&TTE směrnice 1999/5/EC

### Testy provedl:

**Test EMI** : JQA (Japan Quality Assurance Organization)  
21-25, Kinuta 1-Chome, Setagaya-Ku, Tokyo 157-8573, Japan  
**Test EMC** : JQA (Japan Quality Assurance Organization)  
21-25, Kinuta 1-Chome, Setagaya-Ku, Tokyo 157-8573, Japan  
**Test bezpečnosti** : SEKONIC CORPORATION  
2714 Oaza Ikeda, Ikeda Machi, Kita Szuji Gun, Nagano Ken  
399-8601, Japan

### Uplatňované normy

**Test EMI** : EN 300 220-1 V1.3.1 (2000-09), EN55022: 1998+A1:2000+A2:2003  
EN 300 220-3 V1.1.1 (2000-09)  
**Test EMC** : EN 301 489-03 V1.4.1 (2002-08), EN55024:1998+A1:2001+A2 2003  
EN 301 489-01 V1.5.1 (2004-11)  
**Test bezpečnosti** : EN 60950 (3.)

### Číslo zkušebního protokolu

**EMI** : 400-60006, 441-60298  
**EMC** : 441-60021, 441-60299  
**Bezpečnost** : LAA0420

### Výrobce:

: SEKONIC CORPORATION  
7-24-14, Oizumi-Gakuen-cho, Nerima-ku, Tokyo 178-8686 Japan

### Funkce:

Oddělení kontroly kvality, generální ředitel

### Podpis

:   
(YUKITOSHI KIGUCHI)

### Datum vydání

: 10. července 2006

### Číslo

: LAA0421





## Poznámky

# SEKONIC CORPORATION

7-24-14, OIZUMI-GAKUEN-CHO, NERIMA-KU, TOKYO 178-8686 JAPAN

TEL:+81(0)3-3978-2335 FAX:+81(0)3-3978-5229

<http://www.sekonic.co.jp>